

Чировская Правда

г. Чирок

12 ноября 1969 г.

30 ЛЕТ

ТЕАТР

ИСПОЛНИЛОСЬ ТРИДЦАТЬ лет со дня открытия нового здания областного драматического театра им. С. М. Кирова. Коллектив отпраздновал свое новоселье 4 ноября 1939 года. В тот вечер на сцене шла «Любовь Яровая» К. Тренева.

Старое деревянное здание начиная с 1877 года простояло и прослужило искусству более 60 лет. Оно было тесно и примитивно, с маленькой узкой сценой, без удобств для актеров, со зрительным залом на 400 человек. Не блистало деревянное здание и архитектурными красотами. «Его продольный разрез, — писала местная газета в отчете об открытии театра, — напоминает обыкновенный двухэтажный дом с мезонином».

В 1909 и 1916 годах здание подверглось реконструкции и некоторому расширению. Неоднократно поднимался вопрос о строительстве нового каменного театра, но правители губернии остались глухи к просьбам общественности. Мечта жителей о новом театре осуществилась только при Советской власти. К его строительству приступили в 1936 году. Работа предстояла немалая. Общие капитальные затраты превысили 6 миллионов рублей.

Большую помощь строителям оказывали трудящиеся города.

Новому театру было присвоено имя нашего великого земляка Сергея Мироновича Кирова.

Общая кубатура здания — 56 тысяч кубических метров, зрительный зал высотой в 15 метров рассчитан на 1000 мест, диаметр сценического круга равен 13,3 метра, вес его конструкций составляет 14 тонн. Огнестойкий театральный занавес весит 28 тонн. Общая длина электропроводки равняется 45

НАЗАД

километрам. Всего здесь около 70 комнат. Они предназначены артистам, административному персоналу, отведены под производственные мастерские и прочие театральные службы.

Вечер открытия нового театра явился подлинным праздником для всех жителей города. Были оглашены правительственная телеграмма, а также поздравление драматурга К. Тренева — автора пьесы «Любовь Яровая». Торжественное собрание закончилось пением «Интернационала».

Со дня открытия нового театра прошло тридцать лет. Коллектив переживал периоды подъема и спада, но лучшие его работы всегда волновали зрителей.

За эти три десятилетия зрители восторженно аплодировали участникам многих интереснейших спектаклей, к которым, безусловно, относятся: «Кремлевские куранты», «Третья патетическая», «Мой друг» Н. Погодина, «Нашествие» Л. Леонова, «Молодая гвардия» А. Фадеева, «Барабанщица» А. Салынского, «Денис Давыдов» В. Соловьева, «Совесть» Д. Павловой, «Ревизор» Н. Гоголя, «Отелло» В. Шекспира, «Лес» А. Островского, «На дне» М. Горького и многие, многие другие.

В нынешнем театральном сезоне зритель увидит «Разлом» Б. Лавренева, «Вишневый сад» А. Чехова и целый ряд пьес современных советских драматургов, которыми коллектив надеется продолжить лучшие традиции областного драматического театра им. С. М. Кирова.

В. САЗОНОВ,
заведующий литературной частью театра.