

Вырезка из газеты

МОСКОВСКАЯ
ПРАВДА

от

Газета №

г. Москва

Гастроли

Театр из Кирова

На столичных афишах появилось новое имя — Кировский областной ордена Трудового Красного Знамени драматический театр имени С. М. Кирова, гастроли которого будут проходить в помещении Московского драматического театра имени А. С. Пушкина с 12 по 27 мая.

Москвичи впервые знакомятся с этим коллективом, отметившим год назад 100-летие со дня своего основания.

До революции Вятский театр играл заметную роль в культурной жизни края. На его сцене ставились произведения А. Островского, А. Чехова, Л. Толстого, Ф. Достоевского, М. Горького, выступали знаменитые драматические актеры, такие, как В. Давыдов, братья Адельгейм, пел В. Собинов, танцевали Е. Гельцер и А. Дункан. Здесь в 1901 году дебютировал как режиссер будущий известный советский театральный деятель К. Марджанов.

После победы Великой Октябрьской социалистической революции театр обращается к темам большого социального звучания. Это — Лениниана Н. Погодина, пьесы о жизни С. М. Кирова («Член Реввоенсовета» И. Прута, «Крепость на Волге» И. Кремлева). Многие спектакли театра удостоены наград всесоюзных фестивалей и смотро-ров. В их числе — «Твой ровесник» и «Синие дожди», поставленные по произведениям кировского драматурга Ю. Петухова, чья творческая дружба с театром продолжается уже более десяти лет. Спектакль «В четырех километрах от войны» (постановка главного режиссера

театра Е. Степанцева, художник С. Бенедиктов) удостоен диплома Всероссийского театрального фестиваля в честь 30-летия Победы.

— Гастроли в столице — большое и ответственное событие для нашего коллектива, — говорит директор театра Г. Балыбердин. — На суд московского зрителя мы отобрали лучшее из своего репертуара. Три из шести привезенных нами спектаклей — «В четырех километрах от войны» О. Сосина, народная драма «Ивушка неплакучая» по одноименному произведению Героя Социалистического Труда М. Алексеева, «Быть или не быть?» У. Гибсона — на столичной сцене не ставились.

Кроме того, в репертуаре кировцев «Власть тьмы», премьера, посвященная 150-летию со дня рождения Л. Толстого, «Храбрый Кикила» В. Гамрекли и Г. Нахуцришвили.

Несколько представлений моноспектакля «Весь пламень сердца», посвященного С. М. Кирову, будет показано в Кировском районе столицы и в Центральном Доме работников искусств. Его автор и исполнитель — актер труппы Н. Куликов, уже не впервые обращающийся в своем творчестве к образу С. М. Кирова, имя которого носит театр.

В фойе театра будут демонстрироваться выставки — «Киров и кировчане» и народных ремесел, подготовленные художественным музеем имени М. Горького и управлением художественных промыслов Кировской области.