

Кировский облдрамтеатр в новом сезоне

Театральное искусство — сильнейшее орудие коммунистического воспитания грудящихся. Исторические постановления Центрального Комитета партии по вопросам литературы и искусства обязывают театры создавать яркие, полноценные спектакли, поднимать важнейшие темы современности.

Оценку работы нашего театра за прошлый сезон «Кировская правда» на своих страницах уже давала. Коллектив театра вполне согласен с этой оценкой и приложит все меры к тому, чтобы бороться за дальнейшее улучшение всей своей деятельности, за высокое идейное и художественное качество репертуара театра и каждого спектакля.

Новый сезон облдрамтеатр открывает 8 сентября пьесой местного автора А. Шишкина «Герцен в Вятке». Коллектив театра вместе с автором провел большую работу по подготовке этой пьесы к показу ее на сцене. Место действия произведения — старая Вятка, где Герцен во времена страшной николаевской реакции находился в ссылке. Театр стремится показать, как формировались лучшие черты характера молодого Герцена, как нашел он в Вятке много прекрасных русских людей, в душах которых раздул искры протеста против царского самодержавия.

К празднику Великой Октябрьской социалистической революции будет подготовлена постановка пьесы «За вторым фронтом» — Собко. Действие происходит во Франции и Англии. Автор ярко и образно показывает превосходство морали советских людей над буржуазной моралью.

К 15-й годовщине со дня злодейского убийства С. М. Кирова коллектив театра покажет спектакль «Крепость на Волге» — Кремлева, о жизни и деятельности в

период гражданской войны пламенного трибуна революции, соратника великого Сталина — Сергея Мироновича Кирова.

В этом же году будут поставлены пьесы: «Голос Америки» — Лавренева, «Обыкновенный человек» — Леонова, «Дядя Валя» — Чехова. В репертуар включены и спектакли прошлого сезона: «На той стороне» — Барянова, «За окнами посольства» — бр. Тур, «Заговор обреченных» — Н. Вирты, «Бешеные деньги» — А. Островского.

Состав труппы театра пополнили новые артисты: Н. С. Иванова — заслуж. артистка Якутской АССР, М. А. Зинин, В. З. Асламов, Д. Ф. Терентюк, Ф. Г. Штоббе, В. М. Волчик, Н. Л. Мазуркевич, А. С. Никитина, В. А. Деревонских, А. Б. Коробов. Режиссерами остаются Д. А. Дросси — заслуж. артист Татарской АССР и Д. О. Козловский. Комитет по делам искусств в ближайшее время направляет в наш театр главного режиссера.

До конца текущего года театр наметает организовать не менее 20 выездных спектаклей в рабочих клубах, а также для колхозников Кировского района.

В прошлом сезоне профорганизации систематически проводили культурные выезды членов профсоюзов на просмотр спектаклей театра. Эти мероприятия надо продолжить и в новом сезоне.

При повседневном внимании партийных, советских и профсоюзных организаций, с помощью общественности города, коллектив Кировского облдрамтеатра добьется в новом сезоне улучшения своей работы, сделает свои спектакли глубоко идейными и высокохудожественными.

И. КРАСОВСКИЙ,
директор Кировского облдрамтеатра.

КИРОВСКАЯ ПРАВДА
ДУРОВО

* 4 СЕН 1949