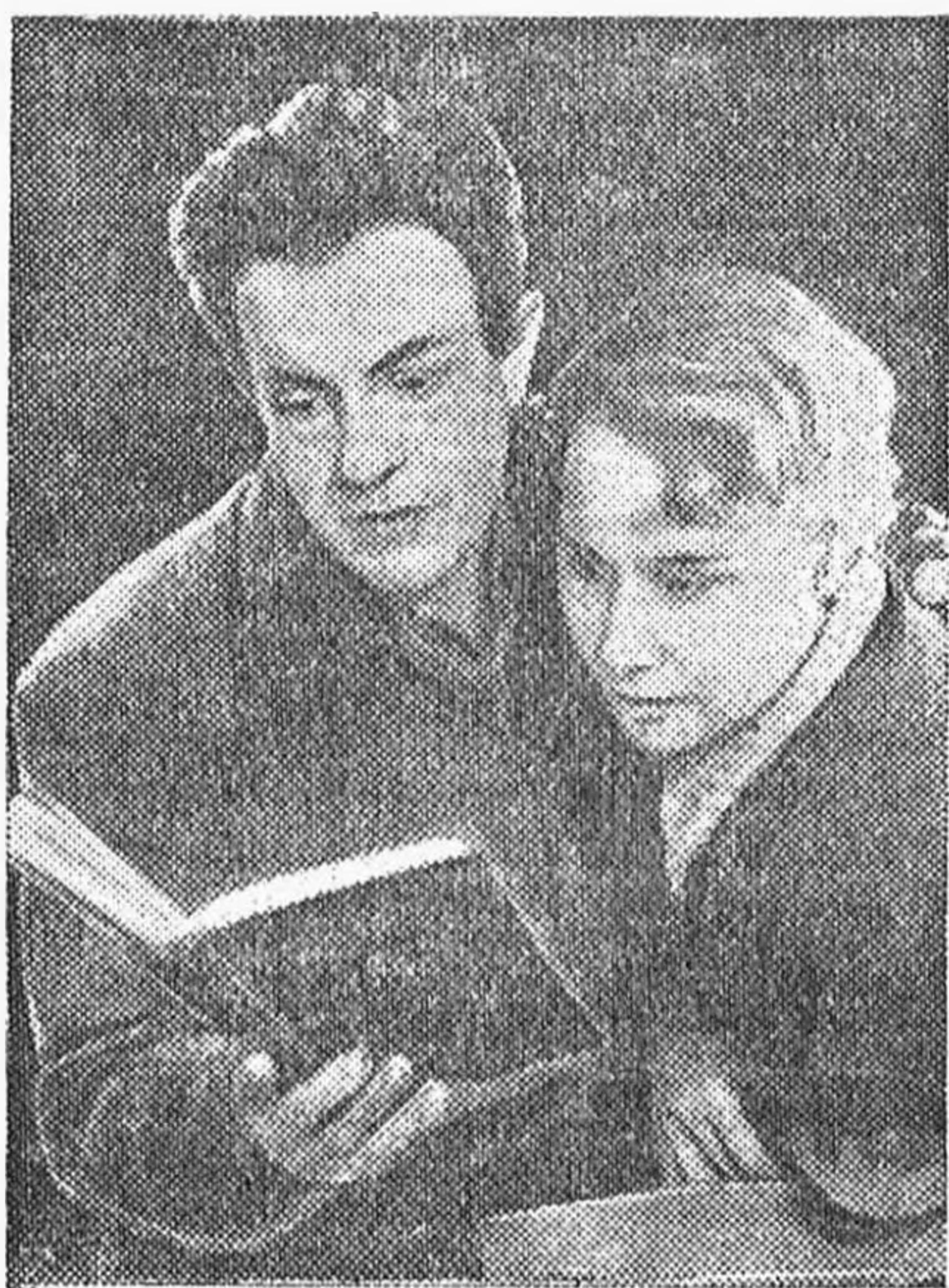


31 мая 1953 г., № 108 (10 109)

## НОВЫЙ СПЕКТАКЛЬ



На снимке — сцена из спектакля «Дорогой бессмертия»: Юлиус Фучик (арт. Э. Корсунский) и его жена Густа (заслуж. арт. УАССР Л. Самсонова). Фото Б. Шамина.

\* \* \*

На днях областной драматический театр покажет свою новую работу — постановку пьесы Брагина и Товстоногова «Дорогой бессмертия». Эта пьеса рассказывает о жизни замечательного деятеля Коммунистической партии Чехословакии, любимого народного героя Юлиуса Фучика.

В годы оккупации Чехословакии гитлеровцами Фучик был одним из активных организаторов народной борьбы против фашизма. Он состоял в подпольном Центральном комитете Чехословацкой коммунистической партии, редактировал центральный орган партии газету «Руде право». Юлиус Фучик известен и как талантливый писатель и публицист.

Важная сторона деятельности Фучика, получившая отражение в пьесе, — это неустанная забота о развитии и укреплении дружбы между народами Чехословакии и Советского Союза. Он был искренним, преданным другом советских людей.

События в пьесе, в основу которых легли материалы известной книги Фучика «Слово перед казнью», развиваются по двум тематическим линиям: антифашистская борьба чехословацкого народа и показ героической жизни Юлиуса Фучика.

Следуя материалу пьесы и книги «Слово перед казнью», нам хочется показать в образе Фучика человека темпераментного, волевого, целеустремленного, глубоко ненавидящего фашистских палачей, сила которых лишь в том, что «у них в руках топор». В своей книге Фучик писал: «Пусть мое имя ни в ком не вызывает печали... Я жил ради радостной жизни, умираю за нее, и было бы несправедливо поставить на моей могиле ангела грусти». Мы стремимся наделить в спектакле образ Фучика светлым оптимизмом, жизнерадостностью, горячей любовью к своему народу и огромной верой в его конечную победу.

Помимо образа Юлиуса Фучика, авторами пьесы удачно выведен ряд других образов, в частности Густы Фучиковой, Лиды Плахи, коммуниста Колинского, старого учителя Вацлава Пешека, рабочего Карела Малца, пожилой работницы Марии Флинек. В главных ролях заняты артисты Корсунский, Дембицкая, Самсонова, Теплов, Штоббе, Федоров, Моисеенко, Ригорина, Батурина и др.

Общей задачей творческого коллектива является создание спектакля, воспевающего героические дела чехословацких революционеров-патриотов, которые в смертельном поединке с врагами человечества — гитлеровцами — одерживают моральную победу.

Л. ЭЛЬСТОН,  
главный режиссер облдрамтеатра.