

В афишах и... на деле

Театральные афиши, расклеенные в городе Нирове, свидетельствуют об относительном разнообразии репертуара областного драмтеатра имени С. М. Кирова. В частности, в августе театр предлагает вниманию зрителей четыре спектакля: «Стрекоза», «Свадьба с приданным», «Красавец-мужчина» и «Сергей Лазо».

Но этим афишам не всегда можно верить. Дело в том, что замены одного спектакля другим превратились в обычное для театра явление. Так, 5 и 11 августа, вместо объявленного спектакля «Стрекоза», театр ставил «Красавца-мужчину», 7 августа вместо «Сергея Лазо» зрители смотрели «Свадьбу с приданным». Что касается спектакля «Сергей Лазо», назначенного на 13 и 15 августа, то он вновь заменен... «Красавцем-мужчиной». В итоге получается, что с 1 по 13 августа из 11 спектаклей девять раз показывался «Красавец-мужчина».

По словам работников театра, замены вызваны болезнью одного артиста. Однако и этот факт говорит не в пользу администрации театра, где весь репертуар «держится» на одном артисте.

Были случаи, когда спектакли не начинались в назначенное время. Согласно афишам, вечерние спектакли начинаются в 8 часов. Однако 29 июля, в день премьеры «Красавца-мужчины», спектакль начался в 8-30. Зрителям предложили... «погулять полчаса около театра».

Все это говорит о том, что администрация театра (директор тов. Красовский) мало думает о зрителе, вынуждая его или без конца смотреть один и тот же спектакль «Красавец-мужчина» или же возвращаться домой, как говорят, «не солоно хлебавши».

Ю. ПОПОВ.

Нировская Правда
гор. Ниров

19 АВГУСТА