

За новые творческие успехи

В первых числах сентября открыл свой новый сезон Кировский областной драматический театр имени С. М. Бирова. Нынешний сезон проходит в условиях всенародной подготовки к празднованию сорокалетия Великого Октября. Это накладывает на нас, творческих работников театра, особую ответственность.

Будем откровенны — в прошедшем сезоне театр имел в своей работе немало ошибок, коллектив сделал еще не все, что от него вправе требовать зрители. Надо признать, во-первых, что репертуарная линия прошлого сезона была неровной. В репертуар театра попадали пьесы слабые в драматическом отношении. Это в значительной степени снижало идейно-художественный уровень спектаклей.

Наряду со спектаклями, высоко оцененными общественностью и критикой («Беспокойная старость», «Золотопромышленники», «Мораль пани Дульской», «Когда цветет акация»), были постановки, которые не получили звучания в силу своей малой художественности и недостаточной театральной выразительности. В число таких

спектаклей относятся прежде всего «Годы странствий», «Чудесный сплав».

Второй существенный недостаток состоит в том, что в творческом составе театра отсутствовали актеры на некоторые нужные амплуа. Мало было в театре талантливой молодежи. Все это, безусловно, отрицательно сказалось на его работе.

Готовясь к новому сезону, руководство театра приняло ряд мер для исправления имевшихся недостатков.

Мы хорошо чувствуем и знаем, что в наступившем сезоне зритель ждет от нас спектаклей, осуществленных на высоком идейно-художественном уровне, спектаклей больших мыслей и чувств. Он хочет увидеть на сцене нашего театра новые пьесы, в которых глубоко и верно отражена многогранная жизнь советских людей, строящих коммунистическое общество. Велико его желание посмотреть лучшие произведения русской и мировой драматургии.

Как же мы намерены удовлетворить эти закон-

ные запросы зрителя?

Открыли мы сезон постановкой пьесы братьев Тур «После разлуки». Вторым нашим спектаклем — «Фабричная девчонка», поставленный по пьесе молодого автора А. Володина. В ней рассказывается о жизни рабочей молодежи, о ее дружбе, любви, чутком отношении к человеку.

Сейчас театр работает над пьесой Н. Погодина «Бремлевские куранты». Роль В. И. Ленина будет исполнять в этом спектакле заслуженный артист КазССР Н. Д. Козлов, инженера Забелина — народный артист КазССР Ю. М. Мизецкий, Забелиной — заслуженная артистка РСФСР М. Ф. Януш, экспедитора Глагольва — заслуженный артист РСФСР Б. А. Моисеенко, англичанина — заслуженный артист ТАССР Д. А. Дросси. Машу играют артистки М. М. Фетисова и Н. И. Чумакова, Рыбакова — артист Е. С. Болчинский. Оформляет спектакль художник В. К. Суханов.

Спектакль «Бремлевские куранты» юбилейный. Он посвящается 40-летию Ве-

ликой Октябрьской революции.

Параллельно с подготовкой октябрьского спектакля будет вестись работа над пьесой А. Софронова «Человек в отставке», еще нигде не поставленной. В репертуар театра включена пьеса местного драматурга Ю. Петухова «Бастия свободы», повествующая о подвиге советского народа в годы Великой Отечественной войны. Спектакль намечено выпустить в первой половине 1958 года. Кроме того, в этом году мы хотим включить в репертуар музыкальную комедию «Взаимная любовь» Н. Рубинштейна и сатирический водевиль Бахнова и Костюновского «Сплошные неприятности» (музыка Богословского).

Намечается также показать пьесу В. Беллинского «Дмитрий Калинин».

Театр примет участие в обслуживании детей во время школьных каникул. Для них будет подготовлен спектакль по пьесе Владычиной и Нечаева «Сказка об Иванушке и Василисе Премудрой».

Творческий коллектив облдрамтеатра полон стремления провести текущий сезон на высоком идейно-художественном уровне. Этому должны помочь влившиеся в наш коллектив новые артисты. В нынешнем году в театр приглашены заслуженная артистка РСФСР М. Ф. Януш, артисты Н. И. Чумакова, Е. С. Болчинский, Б. В. Поцапай. Группу молодежи пополнили артисты В. Г. Трошина, М. М. Фетисова, Ю. Ф. Колгушкин, В. Е. Ротин, А. И. Бурдейн.

Режиссерские кадры пополнились заслуженным артистом Казахской ССР Н. Д. Козловым.

Работники облдрамтеатра и отделения Всесоюзного театрального общества взяли обязательство провести в течение сезона большую работу по сближению со зрителем. Намечено организовать 15 встреч артистов театра с рабочими, колхозниками, учащейся молодежью, участниками художественной самодеятельности города. В творческих встречах со зрителем примут участие

заслуженные артисты РСФСР Ф. А. Дембицкая, К. А. Моисеенко и заслуженный артист Грузинской ССР В. П. Бурлаков. На предприятиях работники театра прочитают ряд лекций на темы: «Образ В. И. Ленина в литературе и искусстве», «Образ коммуниста в советской литературе и театре», «Большой русский национальный театр» и другие. С 25 октября по 5 ноября будет проводиться декада лучших спектаклей театра.

1957 год закончится участием нашего коллектива во Всесоюзном фестивале театров, на котором он поставит три спектакля: «Золотопромышленники» Мамина-Сибиряка, «Беспокойная старость» Рахманова, «Бремлевские куранты» Н. Погодина.

Почетная задача работников искусств — добиться в текущем сезоне крупных творческих достижений. Я думаю, что эту задачу мы с честью выполним.

Б. ГРОНСКИЙ,
главный режиссер
Кировского обл-
драмтеатра.