

К итогам гастролей Кировского драматического театра

Закончились продолжавшиеся в течение месяца гастролы Кировского областного драматического театра имени С. М. Кирова.

Впервые приехавший в Удмуртию Кировский драмтеатр познакомил зрителей Ижевска, Сарапула, Воткинска и ряда районных центров со многими спектаклями своего репертуара.

Высокую оценку зрителей получили постановки пьес советских драматургов: Е. Бондаревой «Хрустальный ключ», братьев Тур — «После разлуки». Премьера последней пьесы состоялась в период гастролей. Охотно посещались также комедии «Любовь, директор и квартира» Ц. Солодаря и «На пятом этаже» А. Городецкого. Большой интерес вызвал показ произведений русской классики — «Чайки» А. П. Чехова и «Золотопромышленников»

(«На золотом дне») Д. Н. Мамина-Сибиряка.

В театре трудятся способные режиссеры Б. Гронский, Д. Дросси, опытные художники В. Суханов и А. Грозин.

Зрителям запомнились многие работы талантливых артистов театра: профессор Полежаев («Беспокойная старость») и доктор Дорн («Чайка») в исполнении Д. Дросси, эмигрант Цибульский («После разлуки») и золотопромышленник Засыпкин («Золотопромышленники») в исполнении В. Бурлакова, боец-пограничник Захаров («Хрустальный ключ») в исполнении К. Моисеенко, Анисья Молокова («Золотопромышленники») и Нина Заречная («Чайка») в исполнении Л. Самсоновой, пани Дульская в исполнении Ф. Дембицкой, учитель Медведенко и Харитон Ширинкин в исполнении Ф. Штоббе,

Удмуртская правда
г. Ижевск

№ 1
ИЮНЬ 1957