16 ЯНВ 1959

Газета №

г. Киров

Встречам быть и впредь

ОБЕДЕННЫЙ перерыв на кировском заводе «Красный инструментальщик». Рабочие собираются в своем красном уголке. Людно, а народ все прибывает. Уже заняты и подоконники.

Инструментальщики помнят первую встречу с кировскими артистами, которая состоялась в областном драматическом театре. Она прошла тогда интересно, радостно и тепло.

И вот — вторая встреча, на заводе.

Большое, нужное дело начал коллектив театра: артисты взяли на себя шефство над бригадами, которые борются за право называться бригадами коммунистического труда. По плану такого сотрудничества намечено проведение общими силами лекций, вечеров

отдыха, выставок, концертов, бесед. Ведь одной из основных задач бригад коммунистического труда является воспитание всесторонне развитого, высокоинтеллектуального человека — стойкого строителя коммунистического общества. Искусство театра — хороший помощник в деле воспитания.

Эта дружба духовно обогатит и актерский коллектив, приблизит артистов к жизни, к людям производства. А как знание современной жизни необходимо актеру в его творческой работе!

...Выступает заслуженная артистка РСФСР М. Януш. Она тепло и сердечно приветствует передовиков производства, желает им больших успехов в предсезонном соревновании. М. Януш рассказывает, над чем работает театр сейчас, каковы творческие планы коллектива.

В гости к рабочим приехали заслуженные артистки Удмуртской АССР Л. Самсонова и К. Котова, засл. артист РСФСР К. Моисеенко, народный артист РСФСР А. Пастунов, М. Качкина, концертмейстер театра Н. Добрынина. Перед глазами зрителей встает образ Аглаи Николаевны из спектакля «Две тещи; или... все, как в водевиле» — этой прожженной обывательницы, корыстной лицемерки и ее супруга, такого же отвратительного мещанина. А вот жизнерадостная влюбленная Ксюша и неутомимый парикмахер Лип Липыч из музыкальной комедии «Взаимная любовь».

И рабочие и артисты встречей довольны. Зрители продолжительное и оживленно аплодируют гостям, вызвавшим столько чувств своим искусством.

— До новой встречи! — говорили инструментальщики своим новым друзьям — артистам.

А таким встречам быть и впредь. Дружба только начинается...

Е. РЫМОВА.