

В театре для самых маленьких

Каждый день, когда стрелка часов приближается к одиннадцати, группами и в одиночку ребятки взбегают по широкой лестнице и заполняют просторное уютное фойе. Удобно разместился в новом помещении (бывшем здании горсовета) кукольный театр. Здесь есть буфет, гардероб, артистические и репетиционные комнаты.

Раздается звонок, и маленькие зрители спешат в большой, сверкающий огнями зрительный зал. Начинается спектакль «Цветок жизни» по пьесе А. Правдиной. С интересом следят малыши за приключениями храброго корейского юноши Ен Сена, отправившегося на поиски чудесного цветка для спасения родного народа. Неохотно покидают дети театр. Они долго аплодируют актерам, вышедшим с куклами на прощанье. Наконец, занавес закрывается, зрители расходятся. Гаснут огни в зале.

Однако на этом не прекращается жизнь театра. Под руководством режиссера А. С. Гольцена артисты готовят новый спектакль «Карлик Нос», премьера которого состоится в конце сентября. Пьеса написана драматургом Е. Черняк по

произведению немецкого сказочника В. Гауфа. Многие школьники хорошо знают и любят эту сказку.

В дни сорокалетия Великой Октябрьской социалистической революции дети увидят новый спектакль по известной сказке П. Ершова «Конек-Горбунок». Ставит спектакль главный режиссер театра А. Н. Афанасьев, оформляет художник А. К. Грозин.

Серьезным творческим экзаменом явится для театра постановка специального спектакля для взрослых — комедии Н. Штока «Чертова мельница» по произведению чешского писателя Яна Дрды «Игра с дьяволом».

Активно включается театр и в подготовку к Всероссийскому фестивалю театров, на котором предполагается показать два спектакля: «По щучьему велению» Е. Тарховской и «Аленький цветочек» Н. Карнаухова и Л. Браусевича (по С. Аксакову).

Не забыл театр и самых маленьких посетителей — дошкольников. Для них будет поставлена инсценировка русской народной сказки «Колобок».

К зимним школьным каникулам артисты под-

готовят веселое новогоднее представление.

Продолжая знакомить своих маленьких зрителей с творчеством народов стран демократического лагеря, театр включил в свой репертуар интересную пьесу Т. Якоб «Некрасивая девушка», написанную по мотивам китайских народных сказок. Заинтересует детей и другая пьеса Т. Якоб «Пастух и принцесса», написанная по мотивам сказок народов Востока.

Снова появится на сцене театра кукол любимая детьми пьеса Б. Сударушкина «Иван — крестьянский сын» в новой постановке, декорациях и куклах. И, конечно, дети будут очень рады познакомиться со своим старым любимцем — веселым и находчивым Бураатино, героем сказки А. Толстого.

В напряженной творческой работе пройдет осенне-зимний театральный сезон, а летом театр снова отправится в длительное путешествие по области.

Коллектив театра охвачен единым желанием создать интересные спектакли для детей.

Л. ОСОКИН,
артист областного
театра кукол.

ИЗДАНИЕ ПЕРВОЕ

25 СЕН 1982