

Здравствуйте...

Когда я прохожу по проспектам и улицам своего родного города, со мной часто здороваются совсем незнакомые школьники и малыши из детских садов. Осторожно оглянувшись на такого малыша, я вижу, как он со счастливой улыбкой объясняет папе или маме, дедушке или бабушке, что этот дядя работает в театре кукол. Понимаю, что меня приветствуют самые искренние друзья Кировского театра кукол, видящие в нем своего верного помощника, наставника. Все-таки какое огромное человеческое счастье работать для детей, доставлять им радость общения с искусством и ощущать необходимость своего скромного труда.

Таких ребят, которые узнают артистов театра кукол (даже иногда спрятанных за ширмой), становится все больше.

В прошедшем театральном сезоне коллектив театра искал новые пути творческих контактов со зрителями. Как это удалось, пусть оценивают маленькие кировчане.

Такие спектакли, как «Горящие паруса» Л. Браусевича, «Гусенок» Н. Гернет, «До третьих петухов» В. Шукшина (для взрослых), привлекли внимание не только ребят, но и их родителей.

Театр провел свои гастроли в Ижевске, Йошкар-Оле, Вологде. Около 300 спектаклей показано в районах нашей области. Жители Советска и Котельнича впервые познакомились со спектаклем «Сокровище Силь-

вестра» Вагеништайна — нашей работой для взрослых.

В истекшем сезоне весь коллектив проводил большую общественную работу. Состоялось более 60 встреч со зрителями и экскурсий по театру, прошли консультации для самодельных коллективов, шефские спектакли и спектакли в Фонд мира.

Большое внимание мы уделя-



ли работе педагогической части: это и собрания родителей в детских садах, и совещания организаторов внеклассной работы в школах, и обсуждения спектаклей, и зрительские конференции, и приглашения в воскресные дни воспитанников детских садов вместе с родителями. Вся эта работа дала ощутимые результаты в укреплении связи со школами и дошкольными учреждениями.

Но коллектив театра считает, что эта работа могла быть еще более интересной и совершенной, если бы в нее активнее включались городской и районные отделы народного образования и комсомольские органы.

Сегодня, 10 сентября, Кировский театр кукол распахнет свои двери для детей и взрослых в сорок третий раз. Вновь перед ребятами откроется чудесный мир сказок, романтиче-

ских приключений, лирических историй и сатирических представлений. Снова дети с широко раскрытыми глазами будут следить за приключениями умного Ивана, мужественного Басыки Марина, жадного короля, хитрой лисы, глупого волка и многих других героев наших спектаклей.

В спектакле «Ты с нами, Робин Гуд» по пьесе В. Маслова Робин Гуд и его верные друзья поведут беспощадную борьбу со злом и насилием, алчностью и подлостью, трусостью и предательством, борьбу за освобождение угнетенных.

Работа театра «Куда ты, жеребенок?» по пьесе Московской познакомит ребят с трогательным Жеребенком и его другом Мальшом, сначала робко и неуверенно, а потом все смелее шагающими по большой дороге, именуемой Жизнью.

Последней премьерой для детей в предстоящем сезоне будет спектакль «Площадь картонных часов» по одноименной сказке Л. Яхнина. Ребята познакомятся с веселыми приключениями озорного скомороха Дудки, девочки Вафельки, собачки Шоколадки и «грозного» разбойника Краги.

Взрослых зрителей мы приглашаем на спектакли только для взрослых — «До третьих петухов» и «Иосиф Швейк против Франца-Иосифа». Премьера последнего спектакля состоится в феврале 1979 года.

Театр приглашает всех — от мала до велика к себе в гости. До скорой встречи, дорогие друзья!

В. АФАНАСЬЕВ,
главный режиссер театра
кукол.