

В Перми начинаются гастроли Кировского областного театра кукол.

Наш театр — один из старейших кукольных театров страны. В вашем городе мы открываем свой сорок пятый театральный сезон. Творческий коллектив

театра показали свою новую работу «Каштанка» на фестивале чеховской драматургии в городе Таганроге.

Творческая история нашего театра — это множество спектаклей для самых маленьких зрителей, это гастроли по своей

на сцене. И здесь же имеют возможность убедиться в том, как важны взаимопомощь и взаимовыручка, спектакль помогает без навязчивой морализации понять смысл слов «мастерство» и «дружба».

Кукольный детектив «Тайна дома утят» Д. Урбан будет следующим спектаклем в нашей театральной афише. Поставил его режиссер В. Афанасьев (художник В. Смирнов, музыкальное оформление М. Фоминных). Этот спектакль на фестивале венгерской драматургии был отмечен дипломом и памятной медалью. Он очень красочен, музыкален.

Наконец, в нашей афише есть и спектакль для взрослых — по сказке В. Шукшина «До третьих петухов».

Театр будет показывать свои спектакли в помещении театра кукол и в Домах культуры Орджоникидзевского и Кировского районов.

Мы и герои наших сказок с нетерпением ждем встречи с вами.

Г. ДУНИНА,
заведующая педчастью
Кировского
кукольного театра.

Театр. Гастроли

КУКОЛЬНИКИ ИЗ КИРОВА

театра был неоднократным участником и лауреатом смотра кукольных коллективов РСФСР, много раз награждался дипломами. В 1978 году коллектив театра был награжден дипломом II степени за участие во Всесоюзном смотре работы с творческой молодежью, он является лауреатом премии Ленинского комсомола Кировской области. За участие в фестивале венгерской драматургии отмечен дипломом и памятной медалью ВНР. Завершая сорок четвертый театральный сезон, актеры нашего

области, по автономным республикам Коми, Татарской, Удмуртской, Марийской, по Горьковской, Псковской, Омской, Костромской, Архангельской областям.

Для встречи с юными зрителями Перми мы выбрали из своего репертуара два спектакля. Первый из них — «Площадь картонных часов» Л. Яхина (режиссер В. Афанасьев, художник М. Зорина, песни В. Шаинского). Спектакль необычен по форме. Зрители непосредственно участвуют в создании творческой обстановки