

К предстоящим спектаклям Воронежского театра музыкальной комедии

9 июля спектаклем «Белая акация», последней работой для музыкального театра замечательного советского композитора, народного артиста РСФСР И. О. Дунаевского, — открывает свои кратковременные семидневные гастроли в Серпухове Воронежский театр музыкальной комедии.

Первая встреча нашего коллектива с радушными и гостеприимными серпуховичами состоялась в 1954 году, накануне 25-летия со времени основания театра.

Большой творческий путь прошел коллектив театра.

Более пяти миллионов зрителей просмотрели за четверть века спектакли театра, около 120 произведений было воплощено коллективом театра на своей сцене.

Следуя реалистическим традициям советского театра, наш коллектив в своем стремлении удовлетворить все возрастающие этические и эстетические запросы своих многочисленных зрителей, постоянно работает над созданием спектаклей советских авторов.

В работе над сценическим воплощением оперетт западных композиторов коллектив и художественное руководство театра — режиссура: М. А. Ошеровский, заслуженный деятель искусств Б. Г. Роцин; дирижеры: заслуженный деятель искусств РСФСР Э. Г. Хинкис, Ю. Е. Проскуров, главный художник, заслуженный деятель искусств РСФСР Р. В. Налбандян, балетмейстер М. И. Баскакова — стремятся углуб-

бить их идейный замысел, усилить сатирическое звучание драматургического материала, очистить тексты этих оперетт от различных наслоений, грубо искажавших замыслы талантливых композиторов.

В связи с 25-летием со времени основания театра за успехи в развитии театрального искусства большая группа творческих работников удостоена присвоения почетных званий и награждения почетными грамотами Президиума Верховного Совета РСФСР.

Почетное звание народной артистки РСФСР присвоено Т. В. Смирновой, одной из опытных мастеров сцены, проработавшей в нашем театре свыше 20 лет.

Главному художнику Р. В. Налбандян и главному дирижеру Э. Г. Хинкис присвоены почетные звания заслуженных деятелей искусств РСФСР. Артистам театра И. Г. Колесса, К. Л. Олышеву, Б. С. Петровскому, Л. Л. Федоровой присвоены почетные звания заслуженных артистов РСФСР.

Главный балетмейстер театра М. И. Баскакова, артисты А. И. Алейка, В. Н. Валентинов, В. Н. Владимиров, солистки балета Л. Ф. Глазьева, Т. А. Налбандян, заслуженный артист РСФСР Г. Р. Дарский, заслуженная артистка Таджикской ССР З. И. Привалова награждены почетными грамотами Президиума Верховного Совета РСФСР.

Помимо названных творческих работников снискали себе всеоб-

щее признание ведущие артисты театра: заслуженная артистка Удмуртской АССР К. А. Андреева, А. Т. Аркадьев, В. И. Аскоченский, В. Г. Власовская, Н. А. Евдошенко, В. Д. Лавров, А. С. Муравьев, О. В. Пославский.

Успешно проявляет себя молодежь, входящая в ведущую группу творческих работников театра. Артисты М. А. Лаврова, Т. И. Сивонен, Е. И. Жмырев, И. И. Юртаев, солисты балета В. И. Свиридов, И. А. Попович, Ю. П. Михальченко и многие другие.

Завершая гастроль в Туле и готовясь к поездке в город Казань, коллектив театра не мог не встретиться со своими друзьями — трудящимися города Серпухова, память о первом знакомстве с которыми заняла большое место в наших сердцах.

К сожалению, кратковременное пребывание в Серпухове не дает возможности познакомить наших уважаемых зрителей со всем репертуаром театра. Однако мы поставили себе целью познакомить серпуховичей с новыми последними работами театра.

Помимо «Белой акации» будут показаны популярные оперетты И. Кальмана «Принцесса цирка» и Ф. Легара «Веселая вдова».

До скорой дружеской встречи на спектаклях театра, дорогие товарищи!

В. Нуксенко,
директор Воронежского
театра.