

Вырезка из газеты

КИРОВСКАЯ ПРАВДА

от

26 СЕН. 1950

Киров

Газета №

26 сентября 1950 г., № 192 (9419)

ДЛЯ ЮНЫХ ЗРИТЕЛЕЙ

Кировский областной ТЮЗ имени Н. Островского в новом сезоне

Открыл свой четырнадцатый театральный сезон Кировский областной театр юного зрителя имени Н. Островского.

Каждый советский театр, начиная новый театральный сезон, обязан иметь свою четкую и ясную идейно-творческую программу, вытекающую из постановлений ЦК ВКП(б).

В новом сезоне наш театр намеревается расширить свой репертуарно-тематический план. Основой этого плана явится показ лучших произведений нашей советской драматургии, отображающей героические подвиги советских людей, высокий моральный облик нашей молодежи.

Открывая сезон, театр познакомит своих зрителей с новой пьесой В. Розова «Ее друзья», правдиво и волнующе рассказывающей о жизни наших школ, о всепобеждающей силе коллектива.

Вслед за этим спектаклем мы покажем пьесу Добрынского «Великий еретик», в которой с большой силой раскрывается борьба ученого Галлигея за процветание науки, превосходство разума и передовой мысли над ханжеством, лицемерием и аморальностью религии.

Комедией А. Н. Островского «Правда хорошо, а счастье лучше» театр продолжит свою традицию по ознакомлению молодежи и старших школьников с произведениями великих русских классиков.

К 33-й годовщине Великой Октябрьской социалистической революции будет показана пьеса Каверина по его одноименной книге «Два капитана». Это известное среди наших читателей произведение поможет театру полнее раскрыть новые черты характера нашей молодежи, «не боящейся препятствий, идущей навстречу этим препятствиям и умеющей их преодолевать».

О великом русском поэте, отдавшем свой гений служению народу, погибшем в борьбе с царским самодержавием и произволом, «слух о котором пришел «по всей Руси великой», расскажет пьеса Деля «Александр Пушкин»:

К важным школьным канкулам театр подготовит сказку сибирского драматурга П. Маляревского «Не твоё, не мое,

а наше». Это произведение содержит в себе глубокопатриотический материал и раскрывает неслыхаемую волю русского народа в борьбе за свое светлое будущее.

Помимо указанных шести пьес, намеченных к постановке до января 1951 года, будут восстановлены в своем репертуаре пьесы: Н. Островского «Как закалялась сталь», С. Михалкова «Веселое свидание», Л. Гераскиной «Атлестат вредности», В. Любимовой «Снежок», Шварца «Снежная королева», а также комедии Н. В. Гоголя «Ревизор» и А. Н. Островского «Не было ни проща, да вдруг алтыш».

Творческий коллектив театра сохранен в своем прежнем составе и пополнен вновь приглашенными артистами.

В этом году мы начинаем свой сезон во вновь отремонтированном помещении.

Коллектив театра после двухмесячной работы в районах области, возвратившись к себе, с большим волнением ждет встречи со своим зрителем в г. Кирове.

Учитывая недостатки, имевшие место в прошлой работе, театр намерен усилить связь со школой и молодежью города, сделать регулярными обсуждения спектаклей на зрительских конференциях, чаще выступать с творческими отчетами и обсуждениями репертуарных планов в учебных заведениях, на предприятиях, в печати и по радио.

Мы намереваемся усилить работу в коллективе по изучению марксистско-ленинской теории и повышению профессионального мастерства, особенно среди молодежи театра.

Все эти и другие подобные мероприятия театр, безусловно, в состоянии выполнить.

Необходимо, чтобы партийные, комсомольские и общественные организации города, руководители учебных и других учреждений не забывали о своем театре, принимали бы горячее участие в его повседневной жизни.

А. АНТОНОВ,
директор Кировского театра
юного зрителя им. Н. Островского
П. РОЗАНОВ,
главный режиссер театра.