

Новый сезон в театре юного зрителя

3 сентября спектаклем «Волчонок» ТЮЗ открыл свой новый театральный сезон.

Стремление возможно шире обслужить юных зрителей — от младшего школьного возраста до студенческой и рабочей молодежи — ставит перед ТЮЗом задачу строить свою репертуарную линию исходя из интересов своей аудитории. Если в прошлом сезоне театр недостаточно уделял внимания постановке пьес на школьную тему, то в нынешнем мы включили в репертуар ряд пьес для младшего и среднего возраста.

Основной линией театра в новом сезоне, как и в предыдущем, является постановка советских пьес, которые бы смело решали ряд жизненно важных вопросов для юного зрителя, будили бы его ум, сознание, волновали бы сердца. В этом сезоне зритель увидит в нашем театре ряд пьес, воспитывающих у молодежи высокие моральные качества, мужество и любовь к Родине.

За время гастролей коллектив театра подготовил пьесу Кеендзовой «Волчонок» и комедию с приключениями — «Загадочная пропаша». Театр продолжает осуще-

ствлять постановку сказки О. Уайльда «Звездный мальчик», пьесу В. Розова «В поисках радости», «Я тебя найду» Е. Успенской и Л. Ошанина, «Дневник Анны Франк» Ф. Гундич и А. Хеккет (перевод с английского), «О чем рассказывали волшебники» В. Коростелева, «Всадник без головы» по Майн-Риду и другие.

К сорокалетию Великого Октября театр подготовит юбилейную пьесу «Бессмертная юность». Пьеса рассказывает об участии комсомольцев и молодежи в борьбе за Советскую власть в 1918 году и о судьбе подростков, потерявших родителей. В центре пьесы выведен образ В. И. Ленина и Ф. Э. Дзержинского, их забота и большая любовь к детям. Перед коллективом театра стоит большая и ответственная задача — воплотить на сцене благородные черты характера гениального вождя и учителя В. И. Ленина и создать высокохудожественный и художественно-правдивый спектакль о революционных днях 1918 года.

П. ДАУСОН,

главный режиссер театра
юного зрителя.

Г. Нирров

НИРРОВ Г. ПРАВДА

4 6 Е Н 1957