

Вырезка из газеты

УЧИТЕЛЬСКАЯ
ГАЗЕТА

г. Москва

12 9 АВГ 1959

№

ТЕАТР, КОТОРЫЙ ЗНАЮТ И ЛЮБЯТ

ПО ВЕЧЕРАМ к ярко освещенному подъезду светлого здания на углу улиц Ленина и Дрылевского спешат нарядно одетые кировчане. Здесь помещается Театр юного зрителя. Студенты, молодые рабочие, школьники очень любят свой театр. Более двадцати лет прошло с того дня, как был поставлен первый спектакль — «Сережа Стрельцов» (пьеса Любимовой). И с тех пор зрительный зал каждый вечер бывает заполнен.

Много спектаклей просмотрели кировские зрители: театр ставит семь пьес каждый сезон. Особенно запомнились «Мещане» Горького, «Доходное место» Островского и пьесы о героях нашего времени: «Как закалялась сталь», «Повесть о настоящем человеке», «Горная баллада».

В тюз — дружный творческий коллектив. С основания театра работает здесь заслуженный артист

РСФСР А. Малых. Он создал целую галерею запоминающихся образов. Четырнадцать лет проработала в театре М. Юдникова. Последняя ее роль — Шура Тычинкин из «Сомбреро» — вызвала особенно горячее одобрение зрителей. Симпатию молодых кировчан завоевала и недавно пришедшая на сцену Г. Умпелева. Она с успехом сыграла роль Гали в спектакле «Горная баллада».

Некоторые спектакли поставлены специально для школьников. По просьбе школ были подготовлены «Мещане» и «Как закалялась сталь». Готовится инсценировка романа Тургенева «Накануне».

У кировских школьников есть свой уголок в театре. Актив юных зрителей регулярно выпускает стенную газету.

Во время каждого спектакля дежурят четыре человека из актива. Они следят за порядком в гардеро-

бе и в фойе, помогают зрителям найти места в зале.

Чтобы связь между актерами и зрителями была теснее, чтобы актеры лучше знали, чего ждут от них, а зрители глубже могли понять спектакли, комсомольцы театра под руководством главного режиссера И. Берлянда проводят со зрителями беседы о драматургии, о мастерстве актера, читают пьесы, готовящиеся к постановке.

ЧАСТО идут в театре пьесы местных авторов. О революционной борьбе в Вятской губернии рассказывает И. Шишкин в пьесе «Уходили комсомольцы...». В основу сюжета положена трагическая гибель красного гарнизона во время обороны города Нолинска от белогвардейцев.

С увлечением работал актерский коллектив над пьесой местного драматурга И. Шура «Заводские ребята». Этот спектакль рассказывает о чистоте советской морали, о строгом, требовательном отношении человека к себе, о том, как необходимо для молодежи правильно выбрать место в жизни.

Недавно тюз вернулся из гастролей по области. Два месяца ездили артисты из района в район по колхозам и пионерским лагерям. Спектакли театра просмотрели 25 тысяч сельских зрителей.

В СЕНТЯБРЕ откроется двадцать третий сезон Кировского тюза. Подготовлены новые спектакли — «Заводские ребята», «Если в сердце весна», «Дальняя дорога».

Еще две интересные пьесы: «Камень-птица» Маляревского и «Сказка зимней ночи» Васильева находятся в работе.

Самым маленьким своим зрителям театр покажет в новом сезоне инсценировку повести Ликстанова «Малышок».

В. КЛИМОВА.