

22 ДНЯ В ЙОШКАР-ОЛЕ

Закончились гастроли Кировского ТЮЗа в Марийской АССР

Кировская правда
г. Киров

В СТОЛИЦЕ Марийской республики — Йошкар-Оле закончились гастроли Кировского областного театра юного зрителя имени Николая Островского. Сейчас театр гастролирует в районах Кировской области.

И хотя уже потускнели афиши, возвещавшие о спектаклях кировчан, и в здании Маргостеатра уже начались гастроли Магнитогорского драматического театра, впечатления от встреч с тюзовцами все еще живут у зрителей.

22 дня гастролей в Йошкар-Оле были своеобразным триумфом театра им. Николая Островского. И дело не столько в том, что каждый вечер зал был переполнен, что билеты на спектакли расходились с завидной быстротой. Главное — это постоянная атмосфера соперничества, установившаяся в зрительном зале. Зрители тепло, с искренней заинтересованностью воспринимали постановки. Каждый спектакль завершался дружными овациями, никто не торопился к вешалке. Значит, люди жили спектаклем, игрой артистов.

В дни гастролей автору этих строк пришлось наблюдать такую сценку. Две женщины днем пытались проникнуть в здание театра, но он был закрыт, касса не работала.

— Как же нам быть? — обратились они к проходившему мимо человеку. — Мы приехали из Красногорска, хотели

взять билеты на спектакль. Куда нам обратиться?

— Не волнуйтесь, я вам помогу, — сказал гражданин и повел женщин в гостиницу. Там он нашел администратора ТЮЗа, и тот отпустил прибывшим из района билеты.

К слову сказать, коллективные просмотры спектаклей ТЮЗа были основной формой обслуживания зрителей. Целыми коллективами шли в театр они с крупнейших заводов Йошкар-Олы: полупроводниковых приборов, «Электроавтоматики», «Торгмаша», инструментального, радиодеталей и других. Спектакли посещали не только молодые зрители, часто можно было видеть в зале и пожилых людей. И несмотря на то, что в это время шли зачеты в вузах и экзамены у старшеклассников, студенты и школьники тоже урывали время, чтобы побывать в театре. Детские спектакли смотрело несколько тысяч малышей.

Что же из репертуара театра особенно понравилось йошкар-олинцам? Больше всего зрителей побывало на спектаклях «Вихрям навстречу», «Вечно живые», «Трое», «Коварство и любовь». Именно в этих спектаклях ярко проявилась главная черта театра — одухотворенность, умение разговаривать со зрителем голосом полным и искренним.

Широко освещались гастроли театра в республиканской печати. Дважды показывала спек-

такли ТЮЗа местная студия телевидения.

Заключительный вечер был особенно торжественным. Коллективу театра вручена Почетная грамота Президиума Верховного Совета Марийской АССР. Представители общественности тепло благодарили коллектив, принесший много радости йошкар-олинцам. И не только им, ведь театр выступал также на сценах районных Домов культуры, в колхозах.

— Вы очаровали нас — такой общий отзыв зрителей о Кировском театре юного зрителя. Йошкар-олинцы всегда будут рады снова встретиться с кировским ТЮЗом.

А вот что говорят работники театра:

Главный режиссер Е. В. Мянский:

— Мы чрезвычайно довольны гастролями. Очень понравился город — весь зеленый, уютный, дружелюбный, нам понравились и зрители — удивительно чуткие, внимательные, отзывчивые... Спасибо, а еще лучше, — горячее спасибо за все!...

Артист Г. Голубецкий:

— У вас чудесный зритель. Для такого хочется играть, как говорится, с полной отдачей...

Главный администратор Ю. Тарновский:

— Гастроли в Йошкар-Оле провели на редкость удачно: и в творческом отношении, и в материальном, что тоже неплохой показатель...

...Театр покорила город. Надеюсь, что город этот стал для театра близким и кировчанам захочется приехать сюда снова.

Мы, друзья, ждем вас!

Л. ГУРОВ.

г. Йошкар-Ола.

1 1 ИМН 1969