

Впервые в Воркуте

Для артистов стало хорошей традицией ежегодно театральный сезон заканчивать гастрольной поездкой в разные города страны. Артисты нашего драматического театра, уезжая на гастроли, сцену Дворца культуры шахтеров и строителей предоставляют мастерам искусств других городов.

Нынче к нам приехал коллектив Кировского областного театра юного зрителя им. Н. Островского. Наш корреспондент встретился с директором Кировского театра А. А. Мальцевым и попросил его ответить на несколько вопросов.

— Аркадий Андреевич, ваш коллектив свой репертуар выбирает только в расчете на юного зрителя?

— Сразу же оговорюсь, что наш театр условно носит это название. Фактически, мы готовим репертуар для зрителей всех возрастов, не забывая, конечно, и юного зрителя. В этом вы можете убедиться, познакомившись с нашим репертуаром. Кстати, наш коллектив не побоялся поставить на сцене шекспировского «Гамлета» после того, как роль Гамлета классически сыграл И. Смоктуновский. Во Всесоюзном конкурсе, посвященном 100-летию со дня рождения В. И. Ленина, за эту постановку наш коллектив был награжден Дипломом первой степени Всесоюзного театрального общества и Министерства культуры РСФСР. Кроме того, дипломами были отмечены работы главного режиссера Е. В. Минского, главного художника А. И. Абрамова, актеров Г. Г. Голубецкого и Н. Е. Волхова, которые создали яркие образы Гамлета и Полония.

— Не могли ли вы познакомить читателей с репертуаром театра?

— В постановке нашего театра воркутинцы увидят такие постановки, как «Гамлет» Шекспира, «Овод» Войнич (инсценирован Штейном и в нашем репертуаре называется «Итальянская трагедия»), «Коварство и любовь» Шиллера, «Вечно живые» Розова, «История одной любви» Симонова и другие. Маленьким зрителям мы покажем: «Капитан сорвиголова» Д. Лондона, «Шел по городу волшебник» Томина...

— Судя по тому репертуару, который вы привезли в Воркуту, ваш театр увлекается героико-романтической темой?

— Да. Эта тема нашему театру близка, и коллектив стремится подбирать для постановки именно такие произведения.

Одним из первых в Союзе наш театр осуществил постановку инсценировки романа Н. Островского «Как закалялась сталь». Кстати, после постановки этого классического произведения театру было присвоено имя этого писателя.

— Представьте, пожалуйста, коллектив театра читателям газеты?

— Могу сказать, что воркутинский зритель увидит интересный творческий коллектив, который с большой серьезностью готовился к встрече с тружениками заполярной Воркуты. Любители искусства вашего города увидят на сцене таких мастеров, как заслуженные артисты РСФСР А. И. Малых и И. Г. Паккерт, артисты Е. В. Шагалова, И. А. Шишкин, молодые исполнители Г. Г. Голубецкий, Л. А. Трус, О. А. Симонова, Л. А. Литвинова, Л. М. Лихачева, Г. В. Иванов, В. С. Попенков и другие.

— Вы уже несколько дней находитесь в Воркуте, наверное, успели хорошо познакомиться с городом. Какое впечатление он произвел на вас?

— Наш коллектив на гастролях побывал в Ленинграде и Киеве, Севастополе и Симферополе, Ярославле и Брянске, но могу сказать, что ваш город очень экзотичен и привлекателен. Мне понравились и жилые дома и Дворец культуры шахтеров и строителей.

— Как долго будете гостить у нас?

— Гастроли нашего театра начинаются во Дворце культуры шахтеров и строителей 16 мая, потом мы будем выступать в домах культуры шахтерских поселков до 3 июня.

Беседу вел Д. ТЕХОВ.

ЗАПОЛЯРЬЕ
Г. ВОРКУТА
15 МАЯ 1971