

«ТЮЗ и школа»

Организуя педагогическую конференцию «ТЮЗ и школа», руководители театра планировали серьезный разговор о связях школы и театра, о дальнейшем их укреплении, хотели выслушать пожелания педагогов в свой адрес.

И такой разговор состоялся. Правда, он мог бы достичь более высокого уровня, если бы участие в нем приняли представители не 12, как это было, а всех школ города Кирова. Ведь ТЮЗ—самый близкий союзник школы, когда речь идет о воспитании чувств молодого человека, вместе с ней он осуществляет его идейное, нравственное, эстетическое воспитание. Эмоциональный опыт, приобретенный здесь, живет в человеке и в наиболее ответственные моменты жизни может претвориться в достойные дела и поступки.

Учителя, собравшиеся на конференцию, обсудили репертуар театра и некоторые проблемы воспитания детей и юношества, общие для школы и для театра.

«Воспитывать средствами искусства» — такая мысль красной нитью прошла в выступлениях всех участников конференции.

— Эту цель мы ставим перед собой, — сказал главный режиссер ТЮЗа А. Бородин. — Совсем не случайно в нашем репертуаре появились такие произведения, как «В поисках радости», «Весенние перевертыши», «Баллада о второгоднике», и ряд других наиболее значительных произведений современной драматургии для детских театров.

Участники конференции обсудили и такой вопрос: что могут сделать совместно ТЮЗ и школа для дальнейшего укрепления контактов между родителями и детьми.

Считаем, что встреча коллектива театра с учителями принесла пользу обеим сторонам. Собираемся устраивать такие встречи и впредь.

В. ФЕДОРОВА,
заведующая педагогической частью Кировского театра юного зрителя им. Н. Островского.