

25 сентября 1977 г.



Москвичи аплодируют Кировскому Тюзу

Успешно продолжаются гастроли в Москве Кировского театра юного зрителя имени Н. Островского. На спектаклях «Обман», «Три толстяка», «Двадцать лет спустя», «Письма к другу», «Путешественник» и других свободных мест нет. Работы кировчан посмотрели театральные критики, представители прессы социалистических стран. Мнения большинства зрителей сходятся: тюз — театр единого актерского ансамбля, имеющий выраженную индивидуальность.

Внимание московских школьников и даже взрослых привлекла выставка, открытая в фойе столичного тюза. Здесь представлены рисунки воспитанников Кировской детской художественной школы. Глав-

ная тема ее — «Город на Вятке». Отзывы о выставке самые благожелательные.

Несмотря на напряженный график работы, жизнь коллектива многообразна и вне сце-

Театр

ны. Руководство театра и кировской делегации было принято первым секретарем Центрального Комитета ВЛКСМ Б. Н. Пастуховым. Речь шла о гастролях, о проблемах молодежного театра. Кировчане поблагодарили секретариат ЦК ВЛКСМ за высокую оценку их деятельности — присвоение звания лауреата премии Ленинского комсомола. Очень заинтересованно Б. Н. Пастухов от-

несся к предложению организовать всесоюзный конкурс на лучшую пьесу для подростков.

Итак, гастроли продолжаются. Тюзовцев провожают после спектаклей долгими аплодисментами. В книге отзывов появляются все новые и новые записи. Маленькие и большие друзья кировчан отмечают и искренность актеров, и оригинальность музыкального и художественного оформления, и интересные режиссерские решения. Москвичи приняли кировский театр. У наших земляков появилось много новых поклонников.

НА СНИМКАХ: лучшая награда зрителей — аплодисменты; с цветами — заслуженная артистка РСФСР О. Симонова.

Фото А. Некрасова.