

16 ИЮН 1954

Воронеж

Газета № . . . . .

## Перед летними гастролями театра

В последних числах июня Воронежский государственный драматический театр заканчивает театральный сезон 1953—54 года и его коллектив уезжает на гастроли в Ростов-на-Дону.

В этом сезоне театр показал зрителям своего города ряд новых постановок: «Опасный спутник» А. Салынского, «Порт-Артур» И. Попова и А. Степанова, «Страницы жизни» В. Розова, «Не называя фамилий» В. Минко, «Привидения» Х. Ибсена, «Таланты и поклонники» А. Н. Островского. Все эти спектакли войдут в репертуар гастрольной поездки. Кроме того, театр повезёт с собой ранее поставленные спектакли: «Твоё личное дело» Е. Успенской и Л. Ошанина, «Большие хлопоты» Л. Ленча, «Много шуму из ничего» В. Шекспира. В ознаменование 50-летия со

дня смерти великого русского писателя Антона Павловича Чехова возобновляется спектакль «Дядя Ваня».

Сейчас коллектив театра готовит свои новые постановки: драму А. Арбузова «Годы страстивий» и комедию Мольера «Жорж Данден». Эти спектакли будут показаны зрителям Воронежа в начале будущего сезона. Этим же летом театр начнёт работать над постановкой пьесы воронежского писателя Константина Локоткова «Богатство Сергея Косцова» и в начале будущего сезона покажет её зрителям Воронежа.

За время гастролей в Ростове-на-Дону и очередного отпуска коллектива театра зрители Воронежа на сцене нашего театра в июле увидят спектакли Горьковской оперы, а в августе и сентябре — спектакли Ростовского драматического театра.