

Вырезка из газеты  
**КОММУНА**

20 МАР 1955  
от . . . . .

Воронеж

Газета № . . . . .

## НОВЫЕ ПОСТАНОВКИ

До конца сезона Воронежский государственный драматический театр покажет ряд новых спектаклей. Сейчас заканчивается работа над комедией великого испанского драматурга XVI века Лопе-де-Вега «Собака на сене». Это одно из лучших произведений классической драматургии не появлялось на воронежской сцене около двадцати лет.

Режиссер спектакля З. В. Белозорова, художник — В. Л. Цибин.

Следующей новой постановкой театра явится «Персональное дело» А. П. Штейна — пьеса о жизни советских людей, о их борьбе за честь и доброе имя человека, о бдительности подлинной и мнимой.

«Персональное дело» ставит заслуженный артист РСФСР, лауреат Сталинской премии М. А. Гершт, оформляет художник Н. И. Данилов.

Начались также репетиции пьесы Джека Лондона «Кража», созданной писателем в 1910 году. В ней ярко и глубоко показаны «волчьи души» американских капиталистов, отвратительная сущность «американского образа жизни».

Пьеса Дж. Лондона пойдет в постановке режиссера-дипломанта Московского государственного института театрального искусства Б. И. Малкина и оформлении художника Е. Е. Гранат.