

Вырезка из газеты  
ЛЕНИНСКОЕ ЗНАМЯ

от  8 ИЮН 1955

г. Липецк

Газета № . . . . .

## Гастроли Воронежского театра в Липецке

Воронежский Государственный драматический театр за долгие годы своего существования в полном составе не часто выезжал за пределы родного города. Так, еще до Великой Отечественной войны он побывал на гастролях в Харькове и Москве, в годы войны работал на Урале и затем, уже в 1952 году, совершил гастрольную поездку в Москву.

В нынешнем году коллектив театра, не нарушая своей плановой работы, выделил группу артистов в составе 20 человек для поездки по районам Воронежской области. В течение мая эта группа поставила в 15 районах 34 спектакля. Для этой поездки было изготовлено специальное портативное оформление, приспособленное для использования на маленьких сценических площадках сельских и колхозных клубов. В районах спектакли просмотрело около 10 тысяч сельских зрителей.

Открывающиеся сегодня гастроли театра в Липецке являются в жизни театра немалым событием, так как в полном составе театр прибыл сюда впервые. В программу гастролей включено большинство тех спектаклей, которые театр показывал ранее на своей постоянной сцене. В их число входят «Порт-Артур» А. Степанова, «Персональное дело» А. Штейна, «Иван Рыбаков» В. Гусева, «Кража» Дж. Лондона, «Собака на сене» Лопе де Вега и др.

В Липецке параллельно со спектаклями в областном драматическом театре сжевечерне будут даваться спектакли в заводских клубах, в частности в Доме культуры завода «Свободный сокол» и в клубе тракторного завода. Исключение составят только дни постановки спектакля «Порт-Артур», когда весь творческий коллектив (свыше 50

человек) будет занят на сцене областного драматического театра.

Актерский коллектив театра, руководимый ныне заслуженным артистом РСФСР лауреатом Сталинской премии главным режиссером М. А. Герштом, сложился давно и прочно. Ядро его составляют режиссеры Е. И. Сахаров и З. В. Белозерова, художники В. Л. Цыбин (главный) и Н. И. Данилов, народные артисты РСФСР С. И. Папов и А. В. Поляков, заслуженные артисты РСФСР И. И. Вишняков, М. А. Зимбровский, В. И. Флоринский и А. П. Чернов, заслуженный артист Казахской ССР И. И. Адарский. Подавляющее большинство актеров и актрис работает в Воронежском театре по 10—20 лет и более. Немало в театре и талантливейшей молодежи.

Сегодня в первом гастрольном спектакле «Персональное дело», поставленном главным режиссером М. А. Герштом, заняты народный артист РСФСР С. И. Папов (Хлебников), заслуженные артисты РСФСР И. И. Вишняков (дядя Федя) и А. П. Чернов (Полудин), впервые выступающий в роли отрицательного героя, артист Б. А. Левицкий (капитан 1 ранга Черногубов) и многие другие. Сегодня же на сцене Дома культуры завода «Свободный сокол» будет показан спектакль «Собака на сене», поставленный режиссером З. В. Белозеровой.

За время своего пребывания в Липецке с 8 по 24 июля артисты Воронежского Государственного театра проведут ряд встреч с рабочими крупнейших предприятий города и с участниками драматических кружков при рабочих клубах.

**Н. КЛИМОВ,**  
заместитель директора Воронежского  
Государственного драматического театра.