

Вырезка из газеты
МОЛОДОЙ КОММУНАР

от

Январь 1956

Воронеж

Газета №

Для нашего зрителя

В канун нового года Воронежский государственный драматический театр подготовил большой спектакль — трагедию Ильи Сельвинского «От Полтавы до Гангута».

Широкий и разнообразный репертуарный план Воронежского драматического театра на 1956 год. Он включает пьесы современной советской драматургии и произведения русских и зарубежных классиков.

Одной из первых ра-

бот театра в новом году будет постановка пьесы А. Афиногенова «Москва, Кремль». Написанная семнадцать лет назад, эта пьеса не была закончена автором при жизни, и только теперь ее доработал И. Шток. Она впервые появится на сцене. Зрители увидят в ней незабываемые героические дни 1918 года, сценические образы В. И. Ленина и его верных соратников Ф. Э. Дзер-

жинского и Я. М. Свердлова.

Будет поставлена в 1956 году новая пьеса о нашей современной действительности «Деньги» А. Софронова. Коллектив театра впервые решил испытать свои силы в работе над драматургией В. Маяковского, поставив его сатирическую комедию «Клоп».

Исполняющееся в феврале 1956 года семиде-

сятипятилетие со дня смерти Ф. М. Достоевского театр отметит постановкой инсценировки его романа «Идиот». Двадцатилетие смерти А. М. Горького будет посвящена постановка его популярной пьесы «На дне». Увидят зрители в новом году на нашей сцене и образы В. Шекспира: будет поставлена его трагедия «Король Лир».

О. СТИРО,
заведующая
литературной частью
театра.