

НА ГАСТРОЛЯХ В СОЧИ

На берегу моря стоит монументальное белое здание. У входа в него крупно написано: «Гастроли Воронежского государственного драматического театра».

...Теплый южный вечер. Не каждому хочется быть в эту пору в помещении. И тем не менее зрительный зал, вмещающий более тысячи человек, заполнен до отказа. Идет пьеса А. Салынского «Барабанщица», рассказывающая о подвиге советской разведчицы в дни Великой Отечественной вой-

ны. В зале часто раздаются шумные аплодисменты.

«Барабанщица» — новый спектакль театра, впервые поставленный в Сочи. Осуществлена здесь и еще одна новая постановка — комедия К. Фехер «Мы тоже не ангелы». Она очень тепло принята зрителями.

Успехом в городе-курорте пользуются и другие спектакли театра.

— Мне очень понравилась драма-песня «Алексей Кольцов», — рассказывает отдыхающий В. И. Селиванов,

инженер из города Магадана.

— А на меня сильное впечатление произвела «Третья, патетическая» Н. Погодина, — дополняет жительница Сочи Н. А. Нестерова.

Около месяца длятся гастроли нашего театра. Артисты дважды выступали в местной телестудии, встречались с отдыхающими санаториев Хосты и Мацесты. В книге отзывов театра имеется много благодарственных записей.

А. СЕМУШИН.