

Вырезка из газеты

КОММУНА

г. Воронеж

20 СЕН 1960

Газета № 0

Хорошая традиция

В Воронежском государственном драматическом театре имени Алексея Кольцова сложилась хорошая традиция: ежегодно летом в течение двух-трех недель театр показывает свои спектакли в районных центрах, колхозах и совхозах нашей области.

В этом году поездка по области состоялась сразу же после окончания гастролей театра в Сталино (Донбасс), где, кстати сказать, было поставлено свыше 40 выездных спектаклей. Шахтеры, рабочие и колхозники Сталинской области тепло принимали воронежских артистов. Они подарили им шахтерские лампочки и первый сноп пшеницы нового урожая.

2 августа коллектив театра возвратился из гастролей, а утром 5 августа три бригады со спектаклями «Барабанщица», «Миллион за улыбку» и «Мы тоже не ангелы» уже выехали в районы области и оставались там до 17 августа. Они побывали в Анненском, Ново-Усманском, Бобровском, Бутурлиновском, Таловском районах. Всего был сыгран 31 спектакль.

На этот раз театр ставил перед собой задачу: показать возможно больше спектаклей непосредственно в колхозах. Надо отметить, что задача эта была в значительной мере решена: из 31 спектакля 23 сыграны в колхозах.

Но, приезжая в колхозы, театр столкнулся с тем, что в условиях колхозных клубов и домов культуры он большей частью не имел возможности обслужить всех желающих. Нередко приходилось играть в помещениях всего на 200—300 зрителей.

Опыт этой поездки еще раз убеждает в том, что назрела потребность в расширении и переоборудовании колхозных клубов и домов культуры. Это необходимо и для того, чтобы возможно большее число зрителей могло посмотреть спектакли, и для того, чтобы театр мог показать их в полноценном декоративном оформлении.

Сейчас для выездов в колхозы изготовлены специальные портативные декорации, но и их не всегда удается полностью установить на клубной сцене.

В связи с этим хочется отметить инициативу, проявленную руково-

дителями сельхозартелей «Россия» и имени Крупской Бутурлиновского района, сумевших к приезду театра соорудить сценические подмости в зернохранилище. 8 августа спектакль «Мы тоже не ангелы» смотрели одновременно 1 150 и 9 августа — 1 250 колхозников.

Непредвиденным затруднением летних областных гастролей явилась дождливая погода. Несмотря на это, спектакли почти не приходилось отменять или переносить на другой день. Ни трудности передвижения по размытым дождями дорогам, ни пасмурное небо не могли погасить того большого удовлетворения, которое неизменно приносят работникам театра встречи с колхозными зрителями, сознания того, что им удалось хоть в какой-то мере удовлетворить их все возрастающие (в этом убеждает каждая новая встреча) культурные и эстетические запросы.

Зрители тепло принимали артистов, горячо приглашали почаще приезжать к ним.

Внутриобластные гастроли — не единственная форма обслуживания театром сельских зрителей. На протяжении всего года театр проводит выездные спектакли в близкие к Воронежу районные центры, колхозы и совхозы. Кроме этого, вот уже в течение ряда лет широко практикуются организованные приезды колхозников на спектакли в Воронеж. Таким путем с работами театра в 1960 году уже познакомилось около семи тысяч сельских зрителей.

Поездки по районам области необходимы коллективу театра как одно из средств укрепления и расширения его связи с жизнью народа.

Приезжая в колхоз, актеры видят ту жизнь, которую, может быть, завтра будут воспроизводить на сцене. Они знакомятся со своими будущими героями. Вот почему весь коллектив театра относится к своим колхозным гастролям не только как к выполнению долга перед сельскими зрителями, но и как к важному делу, необходимому для творческого роста театра и каждого его работника.

О. СТИРО,
зав. литчастью драматического театра имени Алексея Кольцова.