

ЧЕТВЕРТЬ ВЕКА СПУСТЯ...

С особенным чувством раскрываешь пожелтевшие страницы номера «Коммуны», изданного ровно 25 лет тому назад. Сентябрьский день 1935 года благодаря замечательной инициативе А. М. Горького стал своеобразной вехой в истории человечества. С большим интересом прочитываешь эти четыре страницы сегодня, стараясь в скудных газетных строчках увидеть, чем жил наш город, наш край, наш народ, какие события волновали его, какими радостями отмечал он свой победный путь.

И пусть не покажутся нам чересчур скромными иные достижения, которыми гордились тогда наши земляки. В невероятно трудных условиях первых пятилеток достижения эти были тем фундаментом, на котором выросло поражающее воображение наше сегодня.

Всегда интересно сопоставить день нынешний и день минувший, а в нашей советской действительности, когда темпы развития достигают фантастической скорости, это, кроме того, еще и поучительно.

Итак, как отражены в газете «Коммуна» события,

происшедшие 27 сентября 1935 года.

На первой странице под крупным заголовком опубликовано Постановление Совета Народных Комиссаров СССР и Центрального Комитета ВКП(б) об отмене карточной системы. Карточная система... Каким огромным кажется нам путь, пройденный советским народом за четверть века! Максимально удовлетворить постоянно растущие потребности народа — к этому стремилась наша партия, и в наши дни она особенно близка к своей цели.

Нам понятна гордость, с которой автор корреспонденции, посвященной работе Воронежского универмага, пишет о бойкой торговле, о том, что «шелка мгновенно раскупаются», что женщины «грызут» продавцов за отсутствие модных сумок, беретов и т. д.

Но как ни важны были все эти вопросы в жизни советского народа, в центре его внимания оставалась индустриализация. О развитии народного хозяйства газета тех лет ежедневно сообщала под специальной рубрикой «С фронта индустриализации». Короткие, в несколько

строк заметки о трудовых делах производственных коллективов звучали в те дни как сводки с фронта военных действий.

Знакомые с детства каждому воронежцу названия заводов: имени Дзержинского, имени Тельмана, Подгоренский, Латненский... Но двадцать пять лет, истекшие с тех пор, сделали эти заводы неузнаваемыми. Полностью реконструированный завод имени Дзержинского ремонтирует уже не паровозы, а современные мощные тепловозы. Завод имени Тельмана стал единственным в стране предприятием по ремонту рефрижераторных поездов. Вместо старых деревянных вагонов он ремонтирует сейчас также цельнометаллические пассажирские вагоны.

Разве можно в небольшой статье хотя бы бегло рассказать обо всех изменениях, что произошли в народном хозяйстве нашей области! Модернизация старых заводов, интенсивное строительство новых привели к коренному изменению структуры ее экономики...

Но вернемся к старым газетным страницам. В коро-

тенькой информации сообщалось, что 27 сентября в Богучарской МТС приступили к ремонту всех имеющихся там 8 комбайнов. А вот другая информация: «Колхоз имени Буденного Анненского района на деньги, полученные от сдачи хлеба государству, купил первую грузовую автомашину». Здесь снова нельзя удержаться от сравнений. Ведь сейчас только в богучарских колхозах имеется 150 зерновых, 70 кукурузоуборочных и 23 свеклоуборочных комбайна. Что же касается колхоза имени Буденного, то, объединившись с соседними сельскохозяйственными артелями в колхоз «Россия», он получает теперь более восьми миллионов рублей годового дохода. И уже не одна, а двадцать восемь грузовых автомашин, более тридцати тракторов обслуживают это крупнейшее хозяйство.

Есть в газетном номере и несколько материалов совершенно иного характера. В большой статье подробно рассказывается о быте и учебе студентов Воронежского сельскохозяйственного института. Не будем здесь излагать ее содержание, но одну фразу нам хотелось бы процитировать: «Постельным бельем в этом году удовлетворены все студенты, живущие в общежитии». Не будем предугадывать, с каким чув-

ством прочтут эти слова студенты, живущие сейчас в благоустроенных жилых корпусах СХИ.

Потемневшая от времени фотография самолета, напоминающего по своей конструкции «ПО-2». Под фотографией текст: «Ежедневно на Воронежском аэродроме опускается два почтово-пассажирских самолета, летящих из Москвы и Сталинграда». Тот же аэродром двадцать пять лет спустя встает перед глазами. Один за другим приземляются, поднимаются в воздух быстрокрылые воздушные красавцы. Они связывают Воронеж со всеми крупнейшими городами нашей страны.

В кинотеатре «Пролетарий» 27 сентября 1935 года демонстрировался замечательный кинофильм «Чапаев», Воронежский драматический театр готовил к постановке пьесу А. Корнейчука «Платон Кречет», главную роль в которой исполнял Аркадий Поляков.

Один день жизни области, города, отраженный на страницах «Коммуны». Один день кипучей героической действительности, отдаленный от нас четвертью века, но всегда дорогой и близкий сердцу советского человека. Живым дыханием веет со страниц сентябрьского номера «Коммуны» за 1935 год.

С. ВЛАСОВА