

8\*7 ИЮН 38

## ГАСТРОЛИ ВОРОНЕЖСКОГО ТЕАТРА

В Сокольническом парке культуры и отдыха сейчас проходят спектакли Воронежского областного театра драмы.

Всю свою энергию, весь свой опыт театр вложил в работу над юбилейной постановкой к 20-летию Великой Октябрьской социалистической революции. Поставленный театром спектакль «Человек с ружьем» воронежцы выносят на суд московского зрителя.

Особое место в репертуаре театра занимает драматургия А. М. Горького. Москвичи увидят в исполнении коллектива Воронежского театра две пьесы А. М. Горького — «Варвары» и «Последние».

«Маскарад» Лермонтова поставлен в Воронеже в конце 1936 года. С тех пор спектакль шел 83 раза. Для периферийного театра это весьма значительная цифра, и воронежцы полагают, что «Маскарад» принадлежит к числу пьес, незаслуженно забытых советскими театрами. За последние годы нельзя назвать ни одной постановки этой пьесы в театрах столицы, да и на периферийной сцене он появляется очень редко.

Еще реже, чем «Маскарад», появляется на русской сцене героическая комедия Э. Ростана «Сирано де Бержерак». Между тем эта пьеса, пропитанная огромным оптимизмом и верой в человека, совмещающая героическое и комедийное начала, написанная прекрасными стихами, дает богатейший материал для работы актеров.

Трагедия А. К. Толстого «Царь Федор Иоаннович» продолжает линию исторической тематики в репертуаре Воронежского театра.

7 июня Воронежский театр устраивает в помещении Центрального детского театра общественный просмотр спектакля «Человек с ружьем». Главные роли в этом спектакле исполняют: В. И. Ленина — засл. арт. РСФСР В. И. Флоринский, Шадрина — засл. арт. РСФСР Г. М. Васильев, Чибисова — засл. арт. РСФСР А. В. Поляков, Волжанина — засл. арт. РСФСР М. А. Зимбовский. Спектакль поставлен главным режиссером Я. А. Варшавским, художник — Н. И. Данилов.

8 июня состоится общественный просмотр спектакля «Варвары».