

МОСГОРСПРАВКА МОССОВЕТА

Отдел газетных вырезок

ул. Кирова, 26/6.

Телеф. 96-69

Вырезка из газеты

МОЛОДОЙ КОММУНАР

от 17. СЕН. 40. 8.

Воронеж

Газета №

НОВЫЙ ТЕАТРАЛЬНЫЙ 346 СЕЗОН

17 сентября спектаклем Областного театра драмы «Благочестивая Марта» начнется новый театральный сезон в Воронеже. Классическую комедию Тирсо де Молина — выдающегося испанского драматурга XVII века — ставит новый для театра режиссер А. И. Локшин, художник В. Г. Шильдкрет. В главной роли выступит арт. В. Г. Рощина.

Вторая премьера — новая пьеса Л. Леонова «Метель», которую следует отнести к числу наиболее интересных произведений советской драматургии, будет показана 24 сентября. Ставит «Метель» режиссер А. П. Новоскольников, художник Н. И. Данилов. 5 октября пойдет «Фландрия» Сарду в постановке засл. арт. РСФСР В. М. Эпголь-Крона. Режиссер спектакля и исполнитель центральной роли — графа де Ризоора — народный арт. РСФСР А. В. Поляков. Художник В. Я. Герасименко.

Областной театр драмы, как известно, систематически работает над драматургией М. Горького. В конце октября будут показаны «Дачники» — 8-я по счету горьковская пьеса в этом театре. В спектакле выступят ведущие актеры: засл. деятель искусств РСФСР Г. М. Васильев, засл. арт. РСФСР Р. Г. Давыдовская и

М. А. Зимбовский, арт. Б. В. Виктор и др. «Дачники» пойдут в постановке Локшина и Давыдова. В октябрьские дни театр предлагает показать пьесу С. Герасимова «Строгие времена», которая заметно выделяется среди других новинок драматургии своими значительными художественными достоинствами.

Для постановки «Гамлета» Шекспира театр пригласил из Москвы известного режиссера В. Бебутова. Роль Гамлета поручена народному арт. РСФСР А. В. Полякову. Возможно, что в декабре пойдет и новая пьеса Н. Погодина «Живые цветы». Так выглядит репертуар Областного театра драмы до конца 1940 года.

Первыми спектаклями Воронежского театра юного зрителя, открывающегося 22 сентября, будут показаны «Дом № 5» И. Штока и «Романтики» Ростана. Оба спектакля оформлены художником В. Р. Воскресенским, режиссеры — Н. Н. Зверковская и С. И. Папов. Вместе с ними пойдут «Таланты и поклонники» Островского, спектакль поставленный еще Областным передвижным колхозным театром, значительная часть актеров которого вошла в ТЮЗ. Затем зритель увидит «Голубое и розовое» Бруштейна (режиссер Зверковская), «Финист — Ясный Сокол»

Шестакова (режиссер Папов) и «Недоросль» Фонвизина (режиссер — художественный руководитель театра Новоскольников).

Воронежский театр музыкальной комедии дает сейчас свои спектакли на летней сцене сада ДКА. После отпуска творческого коллектива, который закончится к ноябрю, спектакли музыкальной комедии будут идти в помещении, ныне реорганизованного театра им. XX-летия Ленинского комсомола. Сезон начнется 5 ноября музыкальной комедией Белица «Честь мундира» (режиссер Жданов, художник Ульянов). До конца года будут показаны: «Сильва» Кальмана (режиссер Фразе), новая советская оперетта «Взаимная любовь» С. Каца (режиссер Лазарев) и «Принцесса цирка» Кальмана в постановке нового для театра режиссера Топкина.

Липецкий драматический театр начал новый сезон 14 сентября пьесой Л. Левина «Повесть о женщине» (режиссер Б. И. Полянский). В ближайшие дни будет показана пьеса Островского «Светит, да не греет» (режиссер М. С. Селянин). В репертуаре театра: «Семья Ковровых» С. Колкова, «Мой сын» Гергея и Литовского, «Романтики» Ростана и «Царь Федор Иоаннович» А. Толстого.

Борисоглебский колхозно-совхозный театр, пополненный новыми актерами, первую премьеру — комедию белорусского драматурга Крапивы «Кто смеется последним» покажет 11 октября. Ставит спектакль новый для театра режиссер Н. С.

Будный, художник Худяков. Художественный руководитель театра П. Н. Трапезников поставит новую комедию бр. Тур «Неравный брак» — премьера 2 ноября. В конце ноября пойдет «Женитьба Белугина» Островского и в декабре «Эмилия Галотти» Лессинга.

В этом году в области создан новый колхозно-совхозный театр с постоянной базой в Усмани. Открытие театра состоится 5 октября комедией Гольдони «Лжец» в постановке художественного руководителя тов. Нимцига. 12 октября будет показана комедия Островского «Правда хороша, а счастье лучше» (режиссер Орленок, художник Кузнецов). Основную творческую группу нового театра составляют выпускники Воронежского театрального училища, выступавшие со своими зачетными работами в спектакле «Васса Железнова» М. Горького. Для восстановления этого спектакля театр пригласит его постановщика — засл. деятеля искусств РСФСР Г. М. Васильева. В декабре в Усмани будут показаны: «Семья Ковровых» С. Колкова (режиссер Орленок) и «Большой соблазн» (по М. Твэпу) в инсценировке Ю. Волина — режиссер Нимциг.

В ближайшее время Областным отделом искусств будут утверждены репертуарные планы до конца 1940 года Острогожскому колхозно-совхозному театру, пополняемому новыми актерами, и Воронежскому театру кукол.

Н. САДКОВОЙ.