

МОСГОРСПРАВКА

ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького д. 5/6

Телефон 203-81-63

Вырезка из газеты

ИЗВЕСТИЯ

от 25 августа 1979 г.
25 АВГ 1979

г. Москва

ГАСТРОЛЬНЫЕ МАРШРУТЫ ТЕАТРА

ХАБАРОВСК, 28 августа. (Корр. ТАСС). Оперой-мистери-ей Ю. Шерлинга «Черная уздечка белой кобылицы» начались сегодня в Хабаровске гастролы Биробиджанского камерного еврейского музыкального театра. Спектакль, воссоздающий нелегкую судьбу евреев в дореволюционной России, нашел теплый отклик у зрителей, среди которых были участники XIV Международного тихоокеанского научного конгресса, приехавшие в Хабаровск более чем из пятидесяти стран. Они аплодировали яркой национальной музыке, неистощимому народному юмору, пронизывающему поста-

новку, красочным танцевальным композициям, декорациям, выполненным по эскизам народного художника РСФСР И. Глазунова.

— Успешно прошли наши гастролы в городах Дальнего Востока, Прибалтики, Белоруссии, — рассказал художественный руководитель композитор Ю. Шерлинг. — Впереди — встречи с москвичами и сибиряками.

Пополняется репертуар театра. Подготовлено представление («Давайте все вместе»), основанное на еврейском музыкальном фольклоре. Национальный эпос вдохновил Ю. Шерлинга на создание оперы «Бар-Кохба».