14 ЯНВ 1984
ВЫШКА
г. Баку

Дневник искусств

Вторая встреча

Бакинцы, знакомые с искусством Камерного еврейского музыкального театра по его прошлым выступлениям в нашем городе, вновь встретились с этим талантливым творческим коллективом. На днях во Дворце имени В. И. Ленина, где в течение двенадцати дней будут проходить гастроли, был показан спектакль «Давайте все вместе» — красочное вокально - хореографическое представление, основанное на богатом национальном музыкальном фольклоре. Это — своего рода визитная карточка театра. Спектакль с успехом идет во время его многочисленных поездок по стране, был тепло встречен зрителями ГДР, где недавно состоялись первые зарубежные гастроли молодого коллектива из Биробиджана.

На гастрольной афише гостей — четыре названия. Помимо рок-балета «Последняя роль», показанного в Баку в прошлый приезд, театр представляет две новые работы. Одна из них — «Тевье из Анатевки» Ю. Шерлинга и М. Глуза (либретто Л. Улицкой) — современная опера, как театр определил жанр спектакля, созданного по мотивам повести «Тевье-молочник» классика еврейской литературы Шолом-Алейхема и мюзикла «Скрипач на крыше» американских авторов Дж. Бока и Дж. Стайна. Спектакль, идущий в постановке и хореографии художественного руководителя театра, заслуженного деятеля искусств РСФСР Юрия Шерлинга, посвящается предстоящему 50-летию Еврейской автономной области.

Еще одно представление, с которым предстоит познакомиться бакинским зрителям, — «Я родом из детства». Его создатели и исполнители Ю. Шерлинг и М. Глуз решают зрелище в форме фортепианного дуэта на темы еврейских национальных песен. Но это не только собственно музыка, но и рассказ о ней, о той огромной роли, которую она играла в дореволюционную пору в жизни бесправного, угнетенного народа, проживавшего в черте оседлости, в его национальном самосознании. Второе отделение вобрало в себя популярные фрагменты из театральных спектаклей. Два исполнителя не только играют, но и поют, рассказывают, танцуют.

(Азеринформ).

На снимке: сцена из спектакля «Давайте все вместе».

Фото С. КУЛИШОВА.
(Азеринформ).