

Гастроли

ТЕАТР ИЗ БИРОБИДЖАНА

7 декабря на сцене Большого концертного зала Олимпийской деревни начнутся гастроли Еврейского камерного музыкального театра из Биробиджана.

С искусством этого коллектива хорошо знакомы зрители многих городов Советского Союза. Театр существует более десяти лет и за это время объездил почти всю страну. Знают этот коллектив и за рубежом.

Объявленный в 1977 году Всесоюзный конкурс привел в Биробиджан талантливых исполнителей, которые и составили труппу театра. Конечно, тогда никто из них и предположить не мог, что через 10 лет они отправятся на гастроли по городам Америки и Канады и встретят рдушный прием у заокеанских зрителей.

Еврейский камерный музыкальный театр, возглавляемый художественным руководителем, композитором, заслуженным деятелем искусств РСФСР Михаилом Глузом, вместе со своими спектаклями привез в Америку частичку многонациональной советской культуры. Он поразил жителей Америки и Канады самим фактом существования в Советском Союзе подобного театрального коллектива, спектакли которого строятся на народных еврейских песнях и танцах.

Нынешние гастроли в Москве гости из Биробиджана открывают нашумевшим в Америке спектаклем «Тум-балалайка». Телезрители, увидевшие отрывки из этой работы коллектива в телевизионном фильме «Тум-балалайка в Америке», снятом режиссером - оператором М. Голдовской, наверняка захотят целиком посмотреть этот веселый, искрометный спектакль, наполненный народной национальной стихией.

А на следующий день — 8 декабря — москвичей ждет знакомство с премьерой биробиджанских артистов — спектаклем «Танго жизни». Гастрольную афишу театра дополняет еще одно название: «Давайте все вместе». Этим представлением 14 декабря завершатся гастроли театра в Москве.