

Вырезка из газеты

АМУРСКАЯ ПРАВДА

г. Благовещенск

от 18 ИЮН 1961

# Встречи обещают быть интересными

(К предстоящим гастролям  
Комсомольского-на-Амуре  
драматического театра)

мастера сцены — заслуженная артистка РСФСР Е. Гусачева, заслуженный артист РСФСР П. Баканов, артисты П. Быстров, П. Денисов, Л. Макарьева, Е. Макаров, А. Кузина, Е. Расторгуева, Н. Соболющиков. Годы совместной работы помогли создать в труппе цельный творческий ансамбль.

Некоторые из спектаклей, намеченных для показа в Благовещенске, уже знакомы зрителям по постановкам Амурского театра драмы. Это — «Иркутская история» и «Океан». Другие спектакли, такие, как «Анна Каренина», шли на сцене Благовещенска много лет назад. Наш театр, считая свои гастроли творческим отчетом перед благовещенскими зрителями, решил показать и эти пьесы.

В репертуар гастролей включена пьеса греческого драматурга А. Парниса «Остров Афродиты», гневно разоблачающая современных колонизаторов. В центре пьесы — столкновение двух матерей — знатной английской леди Глории Паттерсон и старой киприотки — матери партизанского вожака, арестованного англичанами. Спектакль «Остров Афродиты» пользуется большой популярностью у зрителей, ибо в нем — прямой отклик на волнующие вопросы современности.

Кстати, современность — основная тема ряда других спектаклей театра. Помимо названных мною произведений — «Иркутская история» и «Океан», многим злободневным вопросам сегодняшнего дня посвящены и такие пьесы, как «Сибирская новелла» Л. Митрофанова,

«Диплом на звание человека» А. Шура. Они говорят о высокой нравственной силе советских людей. Пьеса драматурга Я. Смоляка «Верность» рассказывает о сложной судьбе человека, вернувшегося на Родину через 16 лет после окончания войны.

Большое место в репертуаре гастролей занимают произведения мировой классики. Мы покажем зрителям Благовещенска комедию А. Н. Островского «Доходное место», инсценировку замечательного романа Л. Н. Толстого «Анна Каренина», а также бессмертное произведение В. Шекспира — «Ромео и Джульетта». Спектакль «Ромео и Джульетта» живет бессменно в репертуаре нашего театра уже три сезона. Из зарубежной классики зрителям Благовещенска будут также показаны комедия Лопе де Вега «Собака на сене» и драма Бальзака «Мачеха».

Доброй традицией театра Комсомольска-на-Амуре стала постановка спектаклей для малышей. В нынешнем сезоне были подготовлены сказки «Мал, да удал» и «Царь Водокрут». Оба спектакля будут показаны детям Благовещенска.

Спектакли, которые увидят зрители, поставлены главным режиссером театра заслуженным деятелем искусств РСФСР Е. Н. Беловым, режиссерами Л. Боровиком, Н. Соболющиковым, А. Вакуриным.

Через несколько дней откроется занавес, и зрители увидят декорации прекрасной Вероны, города, где жили герои трагедии «Ромео и Джульетта». Так начнутся гастрольные спектакли театра — наш своеобразный творческий отчет перед трудящимися Приамурья.

Б. ГЕРЦБЕРГ,  
директор театра.