

ЛИТЕРАТУРА И ИС

И ТАК, творческий коллектив театра 24 мая начинает свои гастроли в Николаевске-на-Амуре. В эти дни на улицах города появились первые афиши с названием спектаклей.

Сезон 1968—1969 годов, как и прошлый, разнообразен и вызовет интерес у николаевцев.

В репертуаре театра — спектакли о нашем современнике, о героях нашего

искусств РСФСР Е. Н. Беловым и главным художником театра А. И. Овчиненко в этом сезоне в работе над постановкой спектакля «Дорогой мой человек» (Дело, которому ты служишь) по широко известной трилогии Юрия Германа. Этим спектаклем мы и начинаем свои гастроли в Николаевске.

Главную роль доктора Устименко исполняет зна-

юности. Очень много полезных и интересных мыслей они высказали артистам и режиссеру спектакля на проходивших в театре обсуждениях. Общее мнение зрителей — спектакль получился интересным. Думается, что и у николаевцев этот спектакль не окажется без внимания.

Политический детектив С. Михалкова и А. Нечаева «Круглый стол с острыми

жизнью этой комедии — дипломатка Московского института театрального искусства им. Луначарского Ж. И. Александрова.

Чем мы хотим порадовать на этот раз маленьких зрителей. Спектаклем «В стране сказок» и веселой музыкальной комедией «Король на четверку с минусом» (режиссер В. А. Барский).

Ребята побывают в сказочном веке, посетят удивительный город Плутград, где их вместе с героями спектакля ждут интересные приключения. В спектакле много музыки, песен и танцев; артистам приходится фехтовать, заниматься акробатикой и даже боксом.

Не изменяя сложившейся традиции, и в этом году мы покажем николаевцам две премьеры — пьесу А. П. Чехова «Чайка» и новую сатирическую пьесу Э. Раппа «Криминальное танго».

В этом году, наряду с известными вам артистами В. А. Уменушкиным, Е. К. Гильченко, Е. А. Кривцовой, В. В. Батениным, Г. И. Барской, впервые приезжают в Николаевск и новые молодые актеры, работающие в театре первый сезон: А. А. Ильин, Л. В. Титова, Л. Н. Ланец, А. Ф. Кутузов и другие.

Мы очень хотим, чтобы и эти гастроли в вашем городе прошли успешно и доставили нашим старым знакомым николаевцам удовольствие.

До скорой встречи, дорогие наши соседи!

А. ФАРАФОНОВА,
зав. литературной
частью театра.

На снимке: сцена из спектакля «Под каштанами Праги». Божена — арт. В. З. Ячменева, Грубек — арт. В. А. Арнаут.

ДО СКОРОЙ ВСТРЕЧИ

К ПРЕДСТОЯЩИМ ГАСТРОЛЯМ КОМСОМОЛЬСКОГО-НА-АМУРЕ
ДРАМАТИЧЕСКОГО ТЕАТРА



времени. И это не случайно. Жителям города с богатыми комсомольскими традициями такая тематика интересна. В прошлых сезонах николаевцы, очевидно, запомнили такие спектакли, как «Мужество», «9-я симфония».

Большой и серьезный труд был вложен актерами, главным режиссером театра Заслуженным дея-

комый николаевским зрителем артист Борис Петров, вновь вернувшийся в театр.

Театр покажет и несколько постановок, посвященных морально-этической тематике, таких, как «Дело о любви» Д. Павловой.

Кстати сказать, этот спектакль вызвал живой интерес у зрителей города

унами» посвящен важной теме — теме чистоты и моральной стойкости советского человека.

Спектакль повествует... Впрочем, детективы пересказывать не стоит. Те, кто придет на этот спектакль, познакомятся с его героями, узнают, как же закончится коварный план «Круглого стола» — одной из иностранных разведок.

Что еще включается в репертуарный план предстоящих гастролей? Спектакль «Под каштанами Праги» по известной пьесе К. Симонова (наш театр осуществил эту постановку первым в стране после длительного перерыва)

У молодежи вызовет интерес спектакль «Здравствуй, Крым!» Р. Назарова и, конечно, комедия Б. Рацера и В. Константинова «Десять суток за любовь». И те, кто любит веселую шутку и тонкий юмор, по достоинству оценят и сюжет и игру актеров, и оригинальное оформление. Ре-