

* 6 ИЮН 1970

г. Хабаровск

Газета №

О летних гастролях Комсомольского театра

По большим дорогам России пролегли в этом году маршруты летних гастролей Комсомольского-на-Амуре драматического театра. 5 июня весь творческий состав театра выехал в Тулу, Смоленск и Ульяновск, чтобы показать лучшие спектакли зрителям центральных городов страны. В связи с окончанием зимнего театрального сезона и началом летних гастролей наш внештатный корреспондент Л. Васильев взял интервью у главного режиссера Комсомольского театра заслуженного деятеля искусств РСФСР Евгения Николаевича Белова.

— Чем был знаменателен для театра сезон юбилейного года?

— Это был самый ответственный и, пожалуй, самый трудный сезон в жизни нашего театра. Он знаменателен для нас глубокой и серьезной работой всего коллектива над большими сценическими произведениями; поисками новых форм художественного воплощения жизни.

Ленинскому юбилею был посвящен самый сложный спектакль сезона «Земля» по одноименной пьесе Николая Вирты. Хабаровчанам мы по-

казали этот спектакль по телевидению. Разумеется, он не был лишен недостатков, но, как свидетельствуют зрительские отзывы, в основном удался театру. А такие актерские работы, как Сторожев в исполнении заслуженного артиста РСФСР В. А. Уменушкина, Фрол Баев (актер В. В. Басенин) и Андрей (актер В. К. Волков), стали лучшим творческим достижением театра.

Комсомольский театр в сезоне юбилейного года продолжал разрабатывать свою традиционную тему — ставил спектакли о современной молодежи. Из произведений этого цикла комсомольчанам показаны инсценированный роман Александра Андреева «Спокойных не будет». — о молодых строителях гидростанции на Ангаре, комедия Э. Брагинского и Э. Рязанова «Однажды в новогоднюю ночь» и «Криминальное танго» А. Раннета.

Двумя большими спектаклями был представлен в минувшем театральном сезоне классический репертуар. Это — «Чайка» А. П. Чехова и «Обрыв» А. И. Гончарова.

— Каковы планы театра на лето?

— Как уже говорилось, в маршрутах наших гастролей значится родина Ильича — Ульяновск. Это большая честь для театра и очень высокая ответственность. Вы поймете наше волнение, если вспомните, что в Ульяновске в юбилейном году выступают лучшие художественные коллективы страны.

Мы начнем свой творческий отчет перед земляками великого вождя революции своим программным спектаклем «Мужество» В. Кетлинской. Вслед за ним покажем лучшие свои спектакли: «Земля» Вирты, «Дорогой мой человек» Ю. Германа, «В ночь лунного затмения» М. Карима и др. Кроме того, здесь состоится премьера нашего нового спектакля «Третья заповедь». Он создан по пьесе молодого хабаровского драматурга Валерия Шульжика и ставит острую политическую проблему.

Во время летних гастролей мы побываем в старинном городе русских оружейников — Туле и Смоленске. Там мы покажем еще одну нашу премьеру «Два веронца» В. Шекспира.