

# ЗА ПРАВДУ ЖИЗНИ

Нашему областному театру—100 лет. День открытия своего юбилейного сезона мы приурочили к кануну 32-й годовщины Великого Октября.

С особым вниманием подошли мы к составлению репертуара на этот год, твердо помня те указания, которые дал Центральный комитет ВКП(б) в своих решениях по вопросам идеологии. Главной нашей задачей является—раскрыть перед зрителем правду жизни. Поэтому основное место в репертуаре мы отводим пьесам советских драматургов, раскрывающим моральный облик советских людей, их труд и взаимоотношения в коллективе.

Такова пьеса лауреата Сталинской премии А. Сафронова «Московский характер».

Подготавливая пьесу И. Погодина «Миссурийский вальс», коллектив театра проникнут желанием раскрыть перед зрителем лицемерие Америки, где слово «свобода» превращено в пустую, лживую вывеску. С чувством огромной ответственности подходили мы к работе над спектаклем «Незабываемый 19-й». Драматург В. Вишневский запечат-

лел в этой пьесе блокаду Ленинграда в 1919 году. Он показал величайшую роль И. В. Сталина в деле разгрома внешних и внутренних врагов. Центральные образы пьесы «Незабываемый 19-й» наши вожди В. И. Ленин и И. В. Сталин.

В свой репертуар театр включил историческую пьесу В. Соловьева «Великий государь». Она дает возможность показать зрителю, как смотрит наша историческая наука на Ивана Грозного, на его большую роль в формировании Руси.

Коллектив театра, приняв к постановке еще ряд пьес современных драматургов, не забыл и классику. Мы покажем в этом сезоне блестящее сатирическое произведение А. И. Островского «На всякого мудреца довольно простоты», дадим инсценировку романа И. С. Тургенева «Дворянское гнездо», комедию Кальдерона «С любовью не шутят» и другие.

Работники театра отдадут все силы на служение родному народу.

**Е. СВОБОДИН,**

главный режиссер областного драматического театра.

КРАСНЫЙ СЕВЕР

г. Вологда

6 НОЯ 1944