

Вырезка из газеты ЩЕРБАКОВСКАЯ ПРАВДА

от

2 ИЮН 1950

Щербаков

Газета №

К предстоящим гастролям Вологодского областного драматического театра

Вологодский областной драмтеатр впервые встречается с трудящимися города Щербакова, и вполне естественно творческое волнение, которое испытывает наш коллектив в ожидании этой встречи. Наш театр отмечает в этом году свое столетие, и гастроль театра в городах Щербакове и Ярославле является творческим отчетом о своей работе. В основу репертуарного плана театра положены пьесы советской драматургии, на которых воспитывается и зреет мастерство наших актеров, режиссеров и художников. Мы привозим в г. Щербаков десять своих постановок, осуществленных в 1949—50 г.г.

Основной темой является тема о жизни советского общества и о советском человеке. Этой теме посвящены спектакли: «Московский характер» лауреата Сталинской премии А. Софронова, «Чужая тень» лауреата Сталинской премии К. Симонова, «Яблочевая ветка» лауреата Сталинской премии В. Добровольского и Я. Смоляка, написанная по талантливой повести В. Добровольского «Трое в серых шинелях».

Мы стремимся к показу разнообразного по жанру репертуара, и нас, естественно, волнует историческое

прошлое нашего народа. С этой целью театр осуществил постановку пьесы лауреата Сталинской премии Соловьева «Великий государь» и пьесу «Угрюм-река» Д. Медведева по роману лауреата Сталинской премии В. Шишкова.

В дни, когда поджигатели новой войны стремятся к новым кровавым авантюрам, нам важно вскрыть подлинное лицо этих «деятелей». Этой теме отвечают спектакли «Заговор обреченных» лауреата Сталинской премии Н. Вирты. В репертуаре имеют место и наши классики: А. Н. Островский («На всякого мудреца довольно простоты») и И. С. Тургенев («Дворянское гнездо»). Инсценировка П. И. Соболевского - Самарина).

Для юного зрителя г. Щербакова мы привозим спектакль «Снежок» лауреата Сталинской премии В. Любимовой.

Театр начинает свои гастрольные гастроли 10 июня и пробудет в г. Щербакове до 1 августа.

Встреча со зрителями Щербакова и Ярославля должна послужить для нашего театра залогом дальнейшего роста.

Е. СВОБОДИН,

главный режиссер театра.