

Вырезка из газеты ЩЕРБАКОВСКАЯ ПРАВДА

от . . . 22 ИЮН 1951 . . .

Щербаков

Газета №

Тит

Прибытие артистов Вологодского театра драмы

Вчера на станции Рыбинск-пассажирская состоялась встреча артистов Вологодского областного драматического театра, прибывших на гастроли в наш город.

Под звуки духового оркестра поезд подходит к перрону. Встречающие тепло приветствуют приехавших артистов, дарят им цветы.

По поручению городского комитета ВКП(б) и исполкома горсовета гостей поздравил заведующий отделом пропаганды и агитации горкома партии тов. Костриков.

С ответным словом выступил главный режиссер Вологодского театра тов. Свобедин. Поблагодарив за теплую встречу, он заявил, что театр покажет щербаковцам свои лучшие спектакли.

К предстоящим гастролям Вологодского областного театра драмы

По примеру прошлого года, Щербаковский городской драматический театр едет на гастроли в Вологду, а Вологодский областной драматический театр — в Щербаков.

С 22 июня по август месяц мы покажем трудящимся города Щербакова 11 новых постановок, в основном — пьес советских драматургов.

С какими новыми постановками мы познакомим трудящихся города Щербакова? Это — «В середине века» Шейнина, «Калиновая роща» Корнейчука, «Семья» Попова, «Кандидат партии» Крона, «Директор» Алешина. Значительное место в репертуаре театра уделено лучшим произведениям русской классики. Мы покажем щербаковцам «Бешеные деньги» Островского, «Три сестры» Чехова, «Последние» Горького, — спектакль, подготовленный театром к 15-летию со дня смерти великого пролетарского писателя. Из произведений западной драматургии мы осуществим постановку пьесы Бернарда Шоу «Лондонские трущобы».

Для юного зрителя театр выпустил в этом году спектакль «Аленький цветочек» по одноименной сказке Аксакова. Поэтическое, волнующее, красочное произведение было воспринято с одинаковым интересом как юным, так и взрослым зрителем и выдержало в г. Вологде за один зимний сезон более 40 представлений.

Из постановок прошлого года мы привозим в Щербаков спектакль «Угрюм-река».

В основу работы театра за истекший год была положена борьба за идейно-художественный репертуар и за повышение качества спектаклей. Каких результатов удалось достигнуть театру — об этом скажут трудящиеся города Щербакова, встречи с которыми мы ждем с большим нетерпением.

Е. СВОБОДИН, главный режиссер
Вологодского театра.

ЩЕРБАКОВСКАЯ ПРАВДА

22 ИЮН 1951