

дневник искусств

театр в Вологодском Ленинграде

В Ленинграде закончился первый весенний фестиваль искусств «Белые ночи». В театрах и во Дворцах культуры, клубах, в садах и парках, на открытых площадках и стадионах демонстрировали свое творчество писатели, поэты, артисты, певцы, танцоры, музыканты. Проводились различные спортивные состязания.

В фестивале участвовали коллективы Государственного русского драматического театра Эстонской ССР, Вологодского, Мурманского и других драматических театров.

Вологодский областной драматический театр — один из старейших театров в стране — впервые выступает в городе Ленина и, естественно, что его гастролы вызывают интерес у трудящихся.

Своей первой же постановкой пьесы Ю. Вербицкого «Заря над Питером» («Владимир Ульянов»), показанной на сцене театра драмы и комедии, Вологодский театр расположил к себе требовательного и взыскательного ленинградского зрителя. Скажем без прикрас: спектакль прошел с успехом, которому мог бы позавидовать коллектив каждого гастрوليрующего сейчас в Ленинграде областного драматического театра и, пожалуй, некоторые коллективы ленинградских театров.

Этот успех, достигнутый, несомненно, в результате большого творческого труда, разделили и исполнитель роли молодого Ленина — заслуженный артист РСФСР В. Сафонов, и все участники спектакля, и, конечно, ведущий режиссер театра

заслуженный деятель искусств РСФСР А. Шубин.

Удача сопутствовала театральному коллективу и в последующих спектаклях. Ленинградцы с интересом смотрели пьесы «В тихом переулке», «Деревья умирают стоя», «Такая любовь». И хотя только одна из этих пьес — «В тихом переулке» — не ставилась в ленинградских театрах, тем не менее все спектакли привлекли многочисленных зрителей. В театре на каждом спектакле можно было видеть и многих вологжан — студентов Ленинградского сельскохозяйственного института, лесотехнической академии имени С. М. Кирова, педагогического института имени А. Герцена, слушателей областной партийной школы и других.

Параллельно с постановками в театре драмы и комедии Вологодский театр выступал во Дворце культуры имени С. М. Кирова, в Доме культуры имени Ильича, в клубе имени Капранова, на некоторых промышленных предприятиях и в районных центрах Ленинградской области: Гатчине, Ломоносове, Луге, Волховстрое и других. Один из спектаклей, «Такая любовь» был поставлен специально для театральной общности Ленинграда.

Гастролы продолжаются.

Пусть будет еще больше хороших спектаклей у Вологодского театра, пусть замечательный коллектив старейшего драматического театра добивается все новых и новых творческих успехов.

Мих. МЕССЕЛЬ.
Ленинград, наш корр.