

25 ФЕВ 1972

ТЕАТР начинается не только с вешалки, но и с новоселья. Сегодня долгожданное новоселье у кукол. Спектаклем «Военная тайна» по пьесе местных авторов О. Лебедевой и А. Кириловского, прошедшего 500 раз на сцене краевого театра (в скобках скажем, что сама пьеса идет более чем в пятидесяти театрах страны), открывает новую сцену Краснодарский театр кукол.

Новоселье у театра — праздник маленьких театралов, обретающих с сегодняшнего дня свой театр, свой дом, который вводит в сказку. Собранные в летящие шары светильники в фойе предлагают совершить прогулку по театру. С нее сегодня и далее — всегда, наверное? — будет начинаться театр.

Краснодарский театр кукол спроектировал «Гипротеатром» и «Мосгражданпроектом» — архитектор Леонид Зерналов. Это первый в стране, построенный по новому проекту. Младшим братом краснодарского будет Калининский театр кукол, который сейчас строится по тому же проекту.

Зимний садик в фойе создан заботами сочинских декораторов.

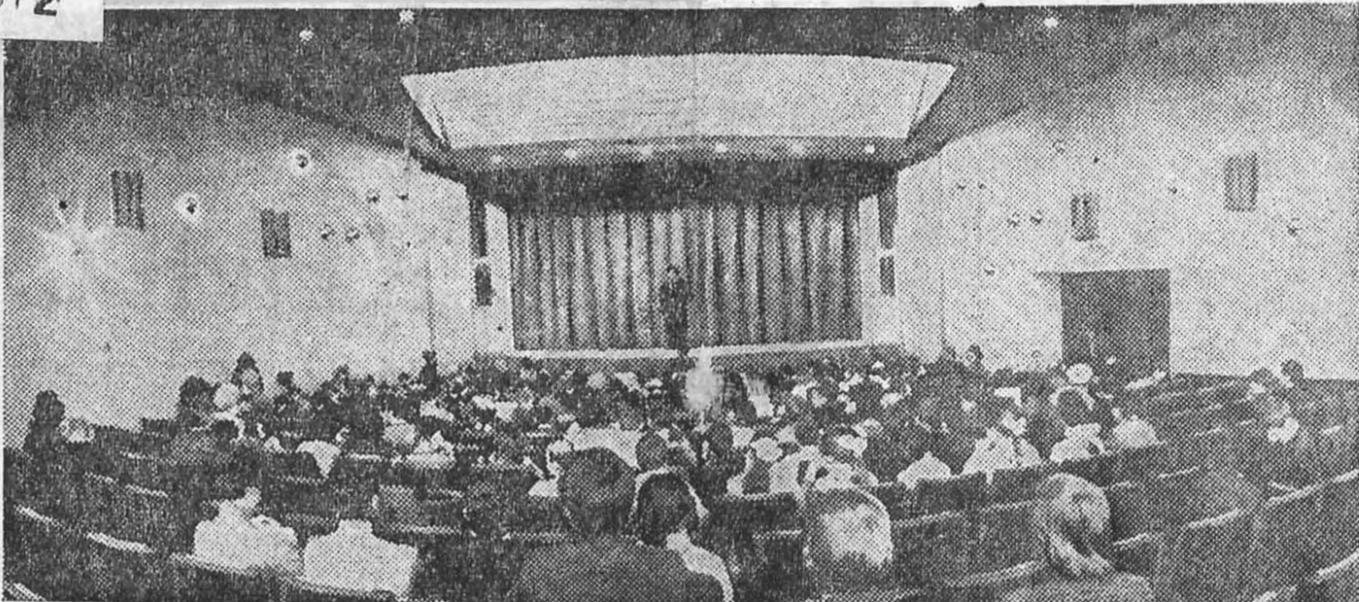
Несколько ступенек вниз — и вас встречают латунные Кот в сапогах, Лев, Слононок — они желают приятного аппетита ребятам, пьющим любимые лимонад и сидро в своем буфете.

Второй этаж с радужными витражами — место будущего музея истории театра.

Но, конечно же, главное в театре — сцена и зрительный зал. Последний очень вместительный — 370 маленьких зрителей будут одновременно следить за театральным действием. И где бы ни выпало им место — везде одинаково удобно. Удобно и театру вести спектакль — смонтировано электро- и радиоуправление, обилие софитов позволяет по мановению волшебной палочки обрести залу сказочный вид — столько света!

С удовольствием показывает театр его главный режиссер Александр Александрович Кириловский — немногие театры кукол в стране обладают таким сказочным зданием, как краснодарский.

— Каковы ближайшие планы театра? — задаем мы законный при ново-



У КУКОЛ НОВОСЕЛЬЕ

* РЕПОРТАЖ

селье вопрос главному режиссеру.

— Первая премьера в стенах нового театра — это спектакль о веселом деревянном человечке Буратино. Он пойдет завтра. «Мечта командира» — спектакль, к работе над которым мы сейчас приступаем, будет подарком театра к 50-летию пионерии. Для малышей мы поставим пьесу Софьи Прокофьевой «Волк в сапогах». Комедия-сказка грузинского драматурга Г. Нахуцрашвили «Чинчрака» будет приурочена к 50-летию образования СССР.

1300 спектаклей показал театр за прошлый год. Разумеется, и сейчас, несмотря на работу на основной сцене, куклы не отключаются и от своих постоянных поездок по краю. В театре по существу три театра — работают три актерские бригады. С лучшими из наших спектаклей они будут продолжать знакомить маленьких зрителей станиц, хуторов, городов Кубани.

Театр располагает крепким творческим составом. Заслуженные артисты РСФСР Ю. П. Саратовский и В. А. Покулевский, заслуженный артист Северо-Осетинской АССР В. В. Моргунов,

молодые авторы Элла Райкова, Вадим Зайченко, Нелли Полянская и другие преданно любят искусство древнего театра кукол. В театр пришел работать его воспитанник, окончивший Ленинградский институт театра, музыки и кино Анатолий Тучков. С его дипломным спектаклем «Гасан — искатель счастья» маленькие краснодарцы скоро познакомятся.

Итак, сегодня ребята из правофланговой пионерской дружины Всесоюзного пионерского марша «Всегда готов!» средней школы № 19 перережут ленточку у входа в зрительный зал нового театра кукол, и начнется представление. С новосельем, театр! С праздником, ребята!

Л. КИРИЛОК,
наш корр.

НА СНИМКАХ:

★ Сцена из спектакля «Буратино» — первой премьеры краевого театра кукол в новом здании.

★ Зрительный зал рассчитан на 370 маленьких театралов.

★ С фойе начинают знакомство с новым театром юные зрители.

Фото Е. Стецко.

