

КРАСНОДАРСКИЙ крас-
вой театр кукол существует
уже тридцать лет. И все
эти годы летом артисты
разъезжают по пионерским
лагерям, радуя отдыхаю-
щих ребят своим искусст-
вом. Три бригады обслужи-
вают этим летом одновре-
менно три района — Сочи,
Геленджик, Анапу. Они по-
казывают такие любимы-
вшиеся детям сказки, как
«Золушка», «Приключе-
ния Буратино» и многие
другие. А веселый «Поро-
сенок Чок» прошел уже
свыше 2000 раз!

Нелегкое это дело — не-
сти радость детям. Еже-
дневно под палящим
солнцем выставлять с под-
нятыми вверх руками, уп-
равляя тяжелыми куклами,
потом грузить декорации
в автобус и ехать во второй
лагерь, в третий... Ведь
всюду ждут их детские
глаза и восторженные ли-

В гости приехали куклы

ца. Из-за особенностей
жанра часто приходится
одному человеку играть
сразу несколько противо-
положных ролей: так А.
Бычков в «Золушке» игра-
ет одновременно роли Ве-
дущего и Шута, Г. Барков —
Короля и Слуги. А актер
В. Полянский, кроме своей
профессии, совмещает обя-
занности радиста, освети-
теля и рабочего сцены.
Только поздно вечером
возвращаются артисты в
гостиницу с тем, чтобы на
следующий день снова от-
правиться в путь.

Но зато сколько счастья
приносят они малышам сво-
им приездом! Вот несколь-
ко детских отзывов из кни-
ги «Ваши мнения и пожела-
ния», которая всегда разъ-
езжает вместе с бригадой
по пионерским лагерям:

«Благодарим за очень ин-
тересный спектакль. Мы
ждали вас с утра! И полу-
чили большое удовольст-
вие! Большое пионерское
спасибо! Мы рады всегда
видеть вас, всегда. Добро
пожаловать к нам в гости!
Бывайте у нас чаще!»

[п/л «Заполярье»],

«Мы вас ждали весь
день! Наши надежды оправ-
дались! Мы получили массу
удовольствия! Приезжайте
чаще! Все наши пионеры и
октябрята желают вам
больших творческих успе-
хов!»

[п/л «Троянда»
«Донбассэнергострой»],

«Приезжайте к нам поча-
ще...»

[п/л «Химик»].

Эти слова «приезжайте к
нам почаще» встречаются
в каждом отзыве, в каждой
записи, будь она написана
детским неумелым почер-
ком или уверенной рукой
педагога-воспитателя.

Со спектаклем по пьесе
А. Антокольского «Мечта
командира» театр побывал
во Всероссийском пионер-
ском лагере «Орленок».

«Орлята» пришли на
спектакль в пионерской
форме и галстуках. Стояли
радостный шум и гомон,
которые сразу же стихли,
едва открылся занавес. С
увлечением следили ребята
за ходом спектакля — за
тем, как пришедший из ле-
гendarного прошлого бу-
денновец Иван Звонцов (ар-
тистка Н. Полянская) пере-
дал пионерам наших дней
Борьке (заслуженная ар-
тистка Даг. АССР Т. При-
ходченко) и Славику (ар-
тистка Л. Гривцова) саблю
своего погибшего командир-
а и мечту о том, чтобы
жили на свете только хоро-
шие люди. И как «мастер
злых дел международного
класса» Амфилохий (артист
В. Полянский) и разбойник
Гурий (артист А. Бычков)
пытались помешать осуще-
ствлению этой мечты. И ко-
гда зло оказалось побеж-
дено, зал дружно запел
вместе со Звонцовым пес-
ню Буденновцев:

...Одни упадут, но встанут
другие,
И назад ни шагу, ни шагу
назад!

Л. НАЗАРОВА.