

3- АВГ 1979

ПРЕКРАСНОЕ — ДЕТЯМ

„БЫТЬ СКАЗОЧНИКОМ ОЧЕНЬ ИНТЕРЕСНО!“



И ребята—семи-, десятилетние школьники—сами придумывали сказки, сами рисовали портреты действующих лиц, сами сочиняли им песенки, в театре только сделали кукол по их рисункам. «В некотором царстве, в некотором государстве, давным-давно, за тысячу лет до нашей эры жила была Принцесса, красивая, но очень капризная. Звали ее Красотулька. Говорит однажды Красотулька: «А я хочу Бабу-Ягу! Поломаю ей костяную ногу, укорочу нос и покатаюсь на метле!» — так начиналась заключительная общая ребячья сказка.

Что из этого получилось, мы подробно рассказали в телевизионной передаче «В гости... к Бармалею», которую не так давно увидели сочинцы.

А сейчас театр работает над созданием настоящего спектакля по мотивам сказок и рисунков ребят. Поэтому мы предлагаем и вам, юные читатели, и всем нашим маленьким зрителям присылать свои собственные сказки по адресу: г. Краснодар, театр кукол, Сказочнику. Самые лучшие сказки и рисунки мы даже собираемся издать отдельной книжкой, где обязательно будут названы все авторы.

Год ребенка для нас — это год самого активного участия ребят в жизни нашего театра, в нашем творчестве. Больше двух тысяч новых друзей — маленьких Сказочников — уже приобрел наш театр, начав свою игру. Так пусть их будет еще больше! Ведь, как поется в одной из наших песен,

«...люди не желают жить
без чуда,
а чудо не приходит
просто так,
и чудеса случаются,
покуда
по свету бродит
Сказочник-чудак».

М. МЕЛЬНИЦКАЯ,
заведующая литературно-педагогической частью
Краснодарского театра кукол.

НА СНИМКЕ! — герои сказок
кукольного театра.
Фото С. ЗАБОЛОЦКОГО.

Это подтвердит вам любой ваш знакомый сказочник. А если у вас нет знакомых сказочников в городе или поселке, из которого вы приехали в Сочи, вы можете познакомиться с ними здесь. Приходите к нам, сказочникам Краснодарского государственного театра кукол.

Двадцатый год мы каждое лето приезжаем в Сочи. И хотя зрители здесь каждый раз новые, да и сами сказочники за двадцать лет немало изменились, есть в наших отношениях с сочинской публикой что-то такое, что сохраняется все эти годы. С тем же доверием и радостным нетерпением смотрят на сцену сегодняшние наши пяти-семилетние друзья, и с тем же волнением и желанием оправдать это доверие выходят на музыкальную эстраду курортного парка «Ривьера» Александра Астахова, Ирина Епифанцева, заслуженный артист РСФСР Юрий Саратовский и заслуженный артист СО АССР Владимир Моргунов, артисты Анна Кремчева, Павел Райков, Валентина Головушкина, Евгения Фадеева, Вячеслав Тубельский и другие.

Двадцатые гастроли Краснодарского театра кукол в Сочи — это как-никак юбилей нашей с вами дружбы. А юбилей — это всегда повод для воспоминаний.

— Я очень хорошо помню самые первые гастроли в Сочи, — говорит актриса И. А. Епифанцева. — Работали мы

все так же в парке «Ривьера», только привозили не десять сказок, как сейчас, а всего две. Самыми первыми здесь были сказки «Как ежик постригся» и «Кот без сапог». Я играла в первой Маму-ежиху и Обезьянку, а во второй — Трактирщицу и Советчицу короля, а Саша (Александра Николаевна Астахова) — нас ведь осталось всего двое из тех, кто участвовал в самых первых гастрольях, — во второй сказке была Котом, а в первой прекрасно играла Лису. Как хорошо ребята принимали эти сказки! Народу на спектаклях и тогда было очень много. Те дети сейчас уже выросли, многие уже сами стали папами и мамами...

Да, теперь в Сочи сразу десять сказок краснодарского театра. Среди них любимые ребятами «Приключения Буратино», «Царевна - лягушка», «Аленький цветочек». К ним каждый год прибавлялись новые — «Три поросенка и волк», «Белоснежка и семь гномов», «Медвежонок Римтимти», «Неустрашимый малыш». В этом году театр привез три совсем новые сказки — «Айболит», «Сказка про Емелю» и спектакль-игру для малышей «Веселые медвежата».

Новые сказки — большая радость для наших постоянных зрителей, а такие у нас есть и в центре Сочи, и в Адлере, и в Хосте, и в Анапе, и в пионерлагерях и санаториях —

езде, где бывает театр. Эти зрители, правда, готовы все спектакли смотреть по десять раз, но каждая новая сказка — особенный праздник. В Сочи, например, есть Алеша и Олежек Рагозины, которые бывают не только на спектаклях, но и почти на всех утренниках в детском городке парка «Ривьера». Эти утренники часто проходят с участием краснодарских артистов. И Олег и Алеша, конечно, были в этом году на открытии гастрелей и видели, как до начала спектакля в зрительный зал пробрался Волк и задумал утащить в мешке несколько малышей — так он хотел отпраздновать год ребенка. Но появился Сказочник — самый настоящий, в плаще со звездами и с волшебным зонтиком. Он немедленно заступился за малышей. Волка прогнали в его сказку, а над сценой был торжественно поднят флаг с эмблемой Международного года ребенка.

Этот год в нашем театре начался, пожалуй, немного раньше, чем у всех (хотя, если разобратся, в детском театре каждый год — это год ребенка). «Играем в театр вместе!» — предложили мы краснодарским школьникам во время V Всероссийской недели «Театр и дети». Хотите быть сказочниками — пожалуйста! Можете стать сказочником-писателем, сказочником-художником, сказочником-музыкантом, сказочником-артистом...