

ЕДИНСТВО МОЛОДОСТИ И МАСТЕРСТВА

СЕГОДНЯ — ОТКРЫТИЕ
СЕЗОНА В КРАЕВОМ ТЕАТРЕ
ОПЕРЕТТЫ

ОПЕРЕТТА — один из самых популярных сценических жанров. Поэтому с таким нетерпением и дружеской заинтересованностью в успехе ждет каждую новую премьеру в театре наш основной зритель — молодежь. Сегодня на сцене краевого театра оперетты открытие сезона и сегодня же премьера для краснодарцев — оперетта Оффенбаха «Перикола» в постановке заслуженного деятеля искусств РСФСР М. Веризова.

«Перикола» явилась школой актерского мастерства не только для молодежи, но и для зрелого поколения мастеров Краснодарского театра оперетты. В программе спектакля рядом с именами заслуженных артистов РСФСР Б. Петровского, А. Смагиной и артиста Е. Василевского вы соответственно прочтете фамилии одаренной молодежи: Б. Шевченко, Л. Зиговой, комсомольского вожака нашего театра М. Багаева и многих других.

В числе основных постановщиков этого сложного спектакля мы видим имена молодого главного балетмейстера Светланы Хутиыз и дирижера Бориса Литвиненко. Из числа недавних выпускников Московского государственного института театрального искусства у нас работают Н. Рощина, И. Волчков, В. Федоров, Б. Шевченко, В. Тихонов и питомцы средних театральных учебных заведений М. Багаев, А. Рзынина и другие. Вот почему, имея своего педагога по вокалу А. Шурыгину, в период подготовки спектакля «Перикола» мы пригласили педагога-консультанта Всероссийского театрального общества Л. Толгскую.

На очередную постановку музыкальной комедии В. Соловьева-Седого «18 лет» театр пригласил опытного режиссера-педагога И. Фаликова и художника заслуженного деятеля искусств РСФСР А. Шелковникова.

В. СМАГИН,
директор Краснодарского
театра оперетты.

КОМСОМОЛ КУБАНИ

г. Краснодар