

\* 3 АВГ 1971

# ДАВНИЕ ЗНАКОМЫЕ

Несколько лет назад мы приезжали на гастроли в Саратов. Время, отделяющее нас от последней встречи, внесло значительные коррективы в деятельность творческого коллектива. Наш театр получил великолепное здание на 1500 мест, оборудованное новейшей современной сценической аппаратурой, переведен в I группу и приравнен по штатам к Московскому и Ленинградскому театрам оперетты.

В коллективе насчитывается сейчас более 300 человек. Это позволяет нам у себя дома, в крае, обслуживать и тружеников Краснодара, и тружеников сел и станиц, а в период летних гастролей выступать на нескольких сценических площадках.

Недавно в нашем театре состоялись премьеры: «Требуется героиня» В. Баснера (пьеса Е. Гальпериной и Ю. Анненкова), «Конкурс красоты» А. Долуханяна, «Восемнадцать лет» В. Соловьева-Седого, «Москва — Париж — Москва» В. Мурадели и другие.

В Саратове мы покажем наш новый спектакль — музыкальную комедию Ю. Милютин «Поцелуй Чаниты».

Основу репертуара последних лет составляют произведения советских драматургов, рассказывающие о нашем современнике и его, духовном мире.

В постановке спектаклей нашему театру охотно помо-

## К ГАСТРОЛЯМ В САРАТОВЕ КРАСНОДАРСКОГО ТЕАТРА ОПЕРЕТТЫ

гают ведущие мастера сцены Москвы, Ленинграда и других городов. Среди них — старейший московский режиссер заслуженный деятель искусств РСФСР М. Веризов, ленинградский художник заслуженный деятель искусств РСФСР А. Шелковников, режиссер И. Фаликов. Принимал участие в работе театра и главный балетмейстер Кубанского государственного казачьего хора, заслуженный деятель искусств Кабардино-Балкарской АССР, лауреат международного фестиваля Г. Гальперин.

Художественное руководство в театре сейчас возглавляет воспитанник Ленинградской консерватории Э. Хазанов, главный хореограф — С. Хутиыз, окончившая Московский государственный институт театрального искусства имени А. В. Луначарского. В решении творческих задач им помогают дирижеры В. Белиц, Б. Литвиненко, главный хормейстер театра В. Трембач, концертмейстеры Е. Лаврикова, Л. Михонова, Л. Стопчанская и концертмейстер оркестра воспитанник Казанской консерватории Н. Федоренко.

Хочется думать, что саратовским зрителям будет при-

ятно встретиться с давними знакомыми. Среди них — народный артист РСФСР М. Лусинян, заслуженные артисты РСФСР Е. Белоусова, Л. Рогова, К. Крахмалева, В. Генин и другие. В ведущем звене вы увидите заслуженных артистов РСФСР А. Смагина, Н. Цагину, Б. Петровского, артистов Л. Зигову, Т. Генину, Н. Пичахи, Н. Роман, Е. Василевского, В. Гостишева, И. Еренкова, В. Линкевича, Б. Варнавского, молодых артистов М. Багаева, В. Круглова, И. Навицкого, В. Федорова и других.

В хореографической труппе заняты солисты балета Л. Калашникова, Ю. Комаров, И. Курбатова, В. Кузнецов А. Мускенко, Н. Недоводин, Н. и В. Рязанцевы. Дебютируют в Саратове выпускники Саратовского хореографического училища С. Петрунина, И. Щепетова, М. Кузнецов.

В период выступлений, кроме упомянутых спектаклей, мы покажем оперетты: «Моя прекрасная леди» Ф. Лоу, «Сильва», «Принцесса цирка» И. Кальмана, «Свадебное путешествие» Н. Богословского, «Король вальса» И. Штрауса и другие постановки.

Завтра — открытие наших гастролей. До встречи, дорогие друзья-саратовцы!

**В. СМАГИН,**  
директор Краснодарского  
театра оперетты