

ГАСТРОЛИ ТЕАТРА С КУБАНИ

С большим успехом в Смоленске проходят гастроли Краснодарского театра музыкальной комедии. Открылись они героико-эпической постановкой комедии Н. Щербачева и Н. Адуева «Табачный капитан». На открытии гостей Смоленска тепло поздравляли с началом гастролей заместитель председателя горисполкома В. В. Кирильченко, представители областного драматического театра, музыкальной общности города. Директор театра Л. Желябин представил присутствующим в зале художественных руководителей, ведущих актеров и выразил надежду, что смолянам придутся по душе спектакли театра.

Первые постановки говорят о том, что Краснодарский театр музыкальной комедии имеет свое неповторимое лицо, почерк. Это очень слаженный и с высоким творческим потенциалом коллектив.

На встрече творческой интеллигенции города с представителями театра его главный режиссер Я. Хоруженко сказал:

— Театру нашему всего 50 лет. В дни юбилея мы гастролировали в Ленинграде и получили здесь очень высокую оценку прессы, слушателей и зрителей. У нас на протяжении многих лет очень стабильная труппа. Мы стараемся играть современные постановки, как классику, а классические,

как современные. Есть у нас свои авторы, среди них композиторы Пожлаков, Самойлов и другие. Все время мы в поиске и нового репертуара, и путей его воплощения.

Короткий импровизированный концерт открыла заслуженная артистка РСФСР Л. Чайкина. В ее исполнении свежо и вдохновенно прозвучала ария из мюзикла Лоу «Моя прекрасная леди». Затем в паре с В. Полубоярцевым они исполнили дуэт Сильвы и Эдвина. Заслуженный артист РСФСР, наш земляк В. Генин начал свое выступление русской народной песней «Вот мчится тройка почтовая» и завершил под горячие аплодисменты арией мистера Икса из «Принцессы цирка» Кальмана. Весело, эмоционально, свежо прозвучал дуэт Бони и Стаси из «Сильвы» Кальмана в исполнении А. Бочарова и А. Гдалиной.

Всех покорила сатирическая сценка из музыкальной комедии Дмитриева «Левша» в исполнении народного артиста РСФСР В. Круглова и заслуженной артистки РСФСР Т. Гениной. Концерт шел в талантливом сопровождении концертмейстера В. Голубевой.

Редакция благодарит театр за интересную встречу.

Гастроли кубанцев продолжают, привлекая к себе внимание все новых и новых зрителей и слушателей.

Б. АНДРЕЕВ.

РАБОЧИЙ ПУТЬ
г. Смоленск

7 АВГ 1984