г. Краснодар
Гр оперетты

СОВЕТСКАЯ КУБАНЬ

г. КРАСНОДАР

30 АВГ 1964

ГАСТРОЛИ

РАДОСТЬ ОТКРЫТИЯ

На родине великого русского композитора Михаила Ивановича Глинки в древнем Смоленске выступает Краснодарский театр оперетты. Город наш знаком со многими ведущими музыкальными коллективами страны. Накануне, в дни традиционного музыкального фестиваля им. М. И. Глинки, на сцене театра пели выдающиеся советские вокалисты. Такие, как народные артисты СССР Е. Нестеренко, А. Ведерников, широко известный Московский камерный хор под управлением народного артиста РСФСР В. Минина. С большим успехом выступил в эти дни и коллектив одного из лучших в стране Пермского академического театра оперы и балета им. Чайковского.

Краснодарская оперетта впервые в нашем городе. И, надо сказать, ее спектакли

вызвали большой интерес и резонанс в городе и области. Смоляне с радостью открыли для себя мастерство краснодарцев. Уже к середине гастролей все билеты на постановки были проданы. Помимо театра, артисты выступили в заводских и сельских домах культуры.

Печать отмечает высокий уровень постановочной культуры театра, умение завязать воедино все выразительные средства сценографии, драматического действия, музыки, вокала и танца. Свежо и современно звучит и смотрится классика: «Маршца» и «Баядера» И. Кальмана, «Цыганский барон» И. Штрауса, «Веселая вдова» Ф. Легара. Стремлением к реальной достоверности характеров, обстоятельств, в которых они выявляются, отличаются спектакли советских авторов «Табачный капитан» В. Щерба-

чева, «Страсти святого Микаэля» М. Самойлова, «Пеллопа» А. Журбина. Смолянам стали по-своему близки и дороги ведущие исполнители, интересные и как драматические актеры, и как вокалисты и танцоры: народный артист РСФСР В. Круглов, заслуженные артисты РСФСР Л. Чайкина, Г. Кобзарь, В. Генин, Н. Роман, Б. Петровский, Ю. Дрожняк, Т. Генина, артисты Н. Пичахи, Т. Захожа и другие.

Знакомство смолян с театром, его постановками продолжается. И они надеются, что это лишь начало рождающейся дружбы коллектива театра с нашим городом, в котором любят и ценят настоящее искусство.

В. ПАНТЕЛЕЕВ.

Сотрудник газеты «Рабочий путь».
Смоленск.