

ТЕАТР ЗАПОЛЯРЬЯ

В ЭТОМ году Норильский драматический театр имени Вл. Маяковского отметил свое двадцатилетие.

В основном репертуар его состоит из произведений современной советской драматургии. Большим успехом, например, пользуется у зрителей спектакль «День рождения Терезы» Г. Мдивани. Норильские зрители передали на вечное хранение участникам этого спектакля знамя Кубы, подаренное одному из металлургов Норильска во время его пребывания на героическом острове.

Нынешним летом Норильский театр выезжал на гастроли с творческим отчетом в Красноярск. Жителям краевого центра и его окрестностей были показаны пьесы «Знакомьтесь, Балувев» В. Кожевникова и О. Табачниковой, «Клоп» В. Маяковского, «День рождения Терезы» Г. Мдивани, «Жизнь и преступление Антона Шелестова» Гр. Мединского и В. Токарева (спектакли, поставленные заслуженным артистом РСФСР Е. Гельфандом), «Стряпуха замужем» А. Софронова (режиссер В. Кобелев).

Но не только на сцене городского театра демонстрировали свое искусство артисты Заполярья. Они выступали на импровизированных подмостках в цехах красноярских заводов и фабрик, в воинских частях, в колхозных домах культуры.

Активная, плодотворная работа Норильского театра и многих членов его коллектива на гастролях отмечена почетными грамотами Красноярского краевого Совета депутатов трудящихся.

С. БЕРЛИН,
председатель Норильского
отделения ВТО

НОРИЛЬСК

Литература и искусство
г. Москва

6 СЕН 1962