

Норильчане открывают сезон

Каким будет новый театральный сезон в Норильском заполярном драматическом театре имени В. В. Маяковского?

На этот вопрос нашего корреспондента ответил директор театра Д. Л. Киль.

— Сезон обещает быть творчески интересным. К ноябрьским праздникам мы осуществим постановку одной из лучших пьес советской классики «Бронепоезд 14-69» Вс. Иванова. Этот спектакль посвящается 50-летию Советской власти.

В первой половине октября мы откроем сезон, и норильчане увидят очень интересную пьесу — «Под кашта-

нами Праги» К. Симонова. В портфеле нашего театра разнообразны по жанрам пьесы советских авторов: «104 страницы про любовь» Э. Радзинского, «Неделя из жизни разведчика» А. Тарского, «Бригантина» В. Коростылева, «Мой бедный Марат» А. Арбузова, а также «Трехгрошевая опера» Б. Брехта, «Угрюм-река» В. Шишкова, многие другие произведения о наших современниках.

Не забыли мы и юных зрителей. К зимним школьным каникулам театр подготовит детский спектакль.

Труппа нашего театра по-

полнилась новыми артистами. В коллектив пришли заслуженный артист РСФСР, лауреат Государственной премии А. Щеголев, артисты Н. Надеждина, В. Толубеев, С. Слобожанинова, В. Мишина и артист кино И. Пушкарев.

Нынешним летом наш театр побывал на гастролях в Ленинграде. Зрители города на Неве с интересом посмотрели наши спектакли, а постановка «Город на заре» передавалась из Ленинграда по всесоюзному телевидению, с ней познакомились телезрители Москвы, Тулы, Орла, Брянска, Белгорода и

других городов европейской части нашей страны. В Ленинграде мы провели творческие встречи с рабочими заводов имени Ленина и «Большевик». Впервые мы нынешним летом играли спектакли в Новгороде, Боровичах, Черновцах, Хмельницке, Житомире.

Такие гастроли, безусловно, способствуют дальнейшему творческому росту нашего молодого коллектива.

Планов у нас много. Но как удастся их осуществить — об этом будут судить строгие и взыскательные зрители нашего замечательного города.

«ПРАСНОПРЕСНИ РАБОЧИЙ»

Норильск

★ 3 ОКТ 1965