

ЗАПОЛЯРНЫЙ ТЕАТР

На исходе полярной ночи на 69-й параллели призывно засветилось огнями новое здание драмтеатра.

Это оригинальное сооружение выполнено по проекту местных архитекторов из института «Норильскпроект». Зажглись фонари и на площади, которую сами горожане тут же окрестили Театральной.

Подобно океанскому лайнеру (а так театр смотрится издали), он будто плывет по главной улице города — проспекту Ленина. Нет, не случайно создатели избрали этот образ: круглый год мощные суда доставляют ныне в Норильск по Северному морскому пути все необходимое.

Строилось здание Заполярного театра им. В. Маяковского по наказу, который дали избиратели депутату Верховного Совета СССР, директору Норильского горно-металлургического комбината Б. Колесникову. Штаб стройки, созданный при горисполкоме, помогал оперативно решать все возникающие работы.

В сооружении сложного объекта участвовали тысячи строителей, монтажников, наладчиков из многих организаций. Стройку можно справедливо назвать народной, так как многие работали здесь на субботниках. Это позволило уложиться в проектный срок в 45 месяцев — от первого колышка до окончательной отделки.

Представители генерального подрядчика — треста «Горстрой» — вручили руководителям театра паспорт, в котором дали гарантию надежной работы всех систем.

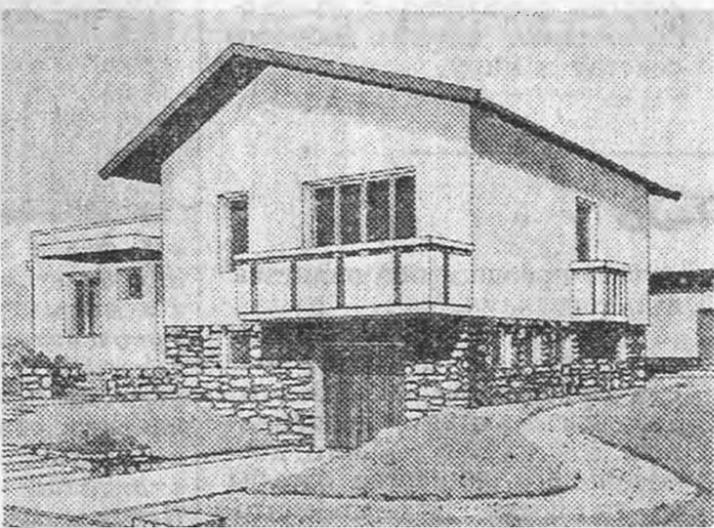
А впереди премьера. Это будет драматическая хроника «Особое назначение» по пьесе В. Левашова. Она расскажет о годах жизни на Севере первого директора Норильского горно-металлургического комбината А. Завенягина, чье имя сейчас и носит комбинат.

В. КРЫЛОВ.

НОРИЛЬСК.



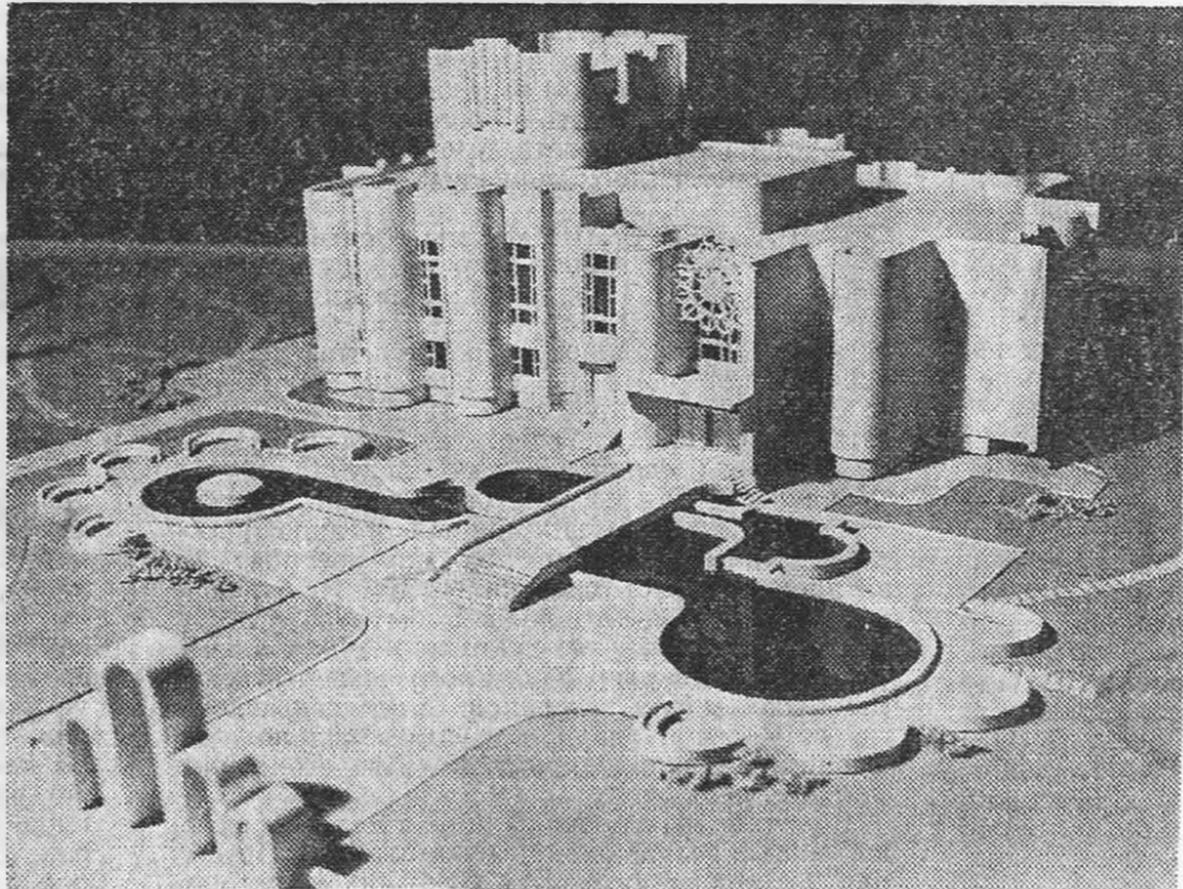
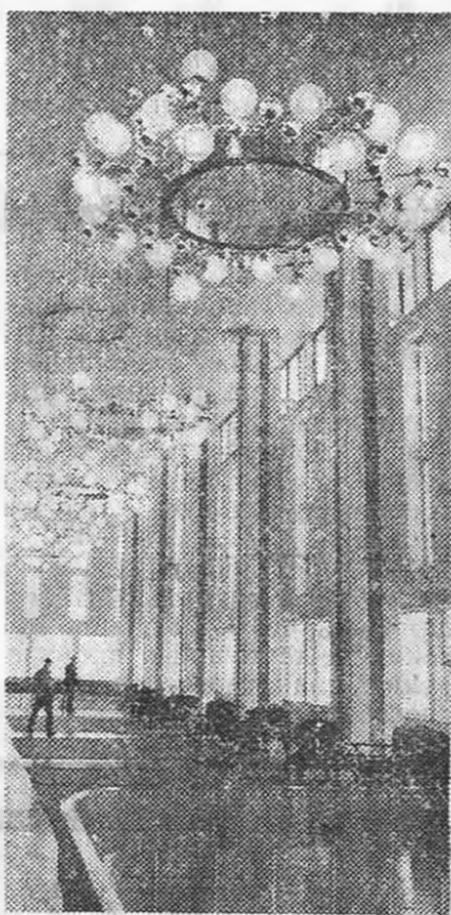
ДЛЯ МАРИЙСКИХ ГОРОДОВ И СЕЛ



Институт «Марийсигражданпроект» за достижение высоких показателей во Всероссийском соревновании неоднократно награждался первыми премиями, пять последних лет удерживает переходящее Красное знамя Госстроя РСФСР и ЦК профсоюза. Проект детальной планировки центра и заречного района города Йошкар-Олы, генпланы городов и райцентров, ряд индивидуальных проектов созданы институтом.

● Архитекторы-проектировщики В. Громов, З. Медведева, М. Давлетгараева. ● Проект 5-комнатного сельского дома на одну семью. ● В фойе нового драмтеатра. ● Макет строящегося республиканского театра кукол.

Фото Ю. Кельдина.



СОВЕТСКИЙ КУЛЬТУРА
Г. Москва

5 МАР 1987