

ПОЗНАКОМЬТЕСЬ:



АЛЕКСАНДР ЗЛЪКЕС

Главный режиссер театра. Постановщик «Океана», «Финала», «Последних», «Стрелухи», «Имени революции», «Барбиничицы»... В 1960 г. окончил высшие режиссерские курсы в лаборатории Народного артиста СССР Н. П. Охлопкова. На актерском счету А. И. Злѳкеса больше 150 ролей. Вы познакомитесь с Злѳкесом — Мартыановым в «Совети».



ЗИНАИДА ТЕРСКОВА

Выпускница Красноярской студии. Уже несколько лет успешно работает в Норильском театре. На гастрольях молодая артистка выступит в спектаклях «Последние», «Судьба-индейка» и других.



ГЕОРГИЙ АЛЕКСАНДРОВ

За двадцать семь лет работы в театрах Ленинграда, Таллина, Ашхабада, Кемерово, Норильска сыграл больше ста ролей.

МАРИАННА КОРОБЧАНСКАЯ

Играла в театрах Киева, Харькова, Одессы, Калинин и Симферополя. 15 лет работы. Десятью ролей. На гастрольях артистку увидят в «Последних» (Надежда), «Пятнах на солнце» (Цыгейкина), «Совети» (Натша).



ЭДУАРД КОШМАН

После окончания Шукинского училища при театре им. Вахтангова сыграл больше двадцати ролей в театре и три — в кино («Обгоняющая ветер», «Годы девочки», «Украинская рапсодия»). Вы увидите артиста в спектаклях «Белокурая бестия», «Судьба-индейка» и «Разбуженная совесть».



ИРИНА СИДЕЛЬНИКОВА

Первый год в театре Норильска. Приехала из Перми, где окончила театральную студию. Занята в пяти гастрольных спектаклях. Любимая из ролей, в которых выступит на гастрольях, — Альбина («Разбуженная совесть»).



ВАСИЛИЙ КОБЕЛЕВ

Сценический стаж В. А. Кобелева — сорок пять лет. Калинин, Севастополь, Фрунзе, Москва, Комсомольск-на-Амуре, Уссурийск, Благовещенск, Норильск... Двести сыгранных ролей.



СЕМЕН БЕРЛИН

26 лет назад С. Г. Берлин стал актером. Это было в Саратове, в театре юного зрителя. Потом был фронт, Таманская дивизия, штурм Севастополя. А когда война осталась позади, С. Берлин снова пришел в театр. Только в Норильске им сыграно сто ролей.



МАРИНА БАРАНОВА

Артистическую деятельность начала семь лет назад в Сухуми. Потом работала в Канске и Воркуте. Основные роли на гастрольях — Верочка («Последние»), Дуся («Пятна на солнце»).



А К Т Е Р С К И Й Ц Е Х

АНТОНИНА СВИСТУНОВА

Работала в театрах Рязани, Владивостока, Орла. На ее «счету» около 70 ролей. Любимые — Диана («Собики на сене»), Варя («Одна»), Дочь судьбы («Дамоклов меч»). На гастролях выступит в «Судьбе-индейке» (Ангелина), «Законе Ликурга» (Сондра) и других спектаклях.



ВЛАДИМИР СЕМИЧЕВ

Окончил театральный институт в Ленинграде. Его актерский путь только начался. Сыграл первые большие роли, среди них — Анохин («Микрорайон»), Паша («Разбуженная совесть»). Зрители увидят молодого актера в большей половине гастрольного репертуара.



АЛЬБИНА МИРОНОВА

В Норильске недавно. Приехала из Вильнюса. До этого работала в Минске и Советске. Играла Жанну в «Проводах белых ночей», Наташу в «Аргонавтах» — всего около 40 ролей. Мечтает сыграть Джульетту. На нынешних гастролях ее увидят в спектаклях «Пятна на солнце» и «Вовка на планете Ямез».



ГЕОРГИЙ КАРЦЕВ

Четверть века на сцене. В Норильске — первый сезон. Зрители познакомятся с Георгием Борисовичем по спектаклям «Закон Ликурга» (Мезон), «Совесть» (Баутин), «Белокуролая бестия» (Дейтмер). Мечта артиста — работать над образом Яго в «Отелло».



СВЕТЛАНА СТАРЦЕВА

За четыре года работы в театре сыграла больше тридцати ролей. На гастролях занята в «Совести», «Законе Ликурга», «Жене товарища», «Разбуженной совести».



ВАЛЕНТИН АЛЕКСАНДРОВ

Хоть ему только двадцать пять, актерский стаж его измеряется семью годами. Играл Олега Савина («В поисках радости»), Мишу Новикова («Палата»), Курочку («Финал»). Играл Генку в «Разбуженной совести», Колу Твиста в «Пятна на солнце», Электрона в «Жене товарища» и другие роли гастрольного репертуара.

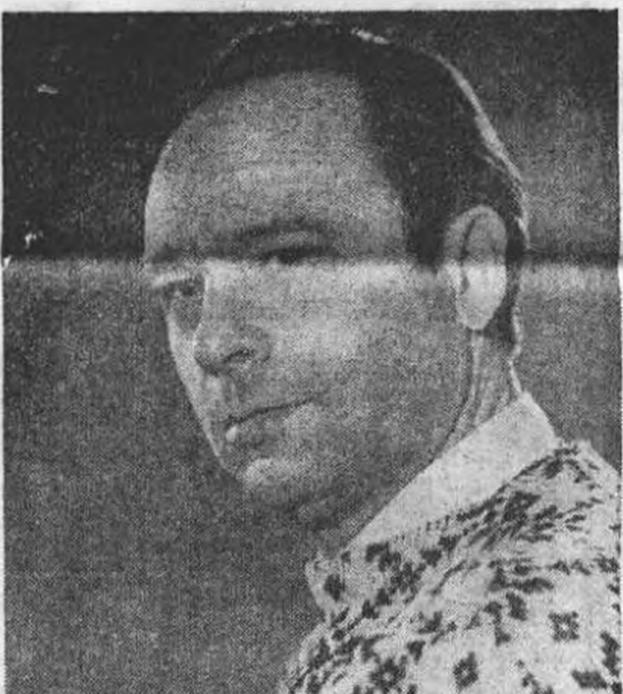
АНТОНИНА ЕВТЕЕВА

30 лет на сцене. Больше ста пятидесяти ролей, в их числе много сыгранных в Ленинграде и Новосибирске. Зрители увидят Антонину Ивановну в «Совести», «Последних» и «Жене товарища».



ЮРИЙ ШЕФЕР

На сцене — 18 лет. Среди 50 сыгранных ролей — Максимов («Коллеги»), Дэви («Остров Афродиты»). В последнем сезоне работал над ролями Клайда («Закон Ликурга»), Зеленкевича («Совесть») и т. д.



МАРИЯ КОВАЛЕНКО

35 лет — таков актерский стаж Марии Александровны. Ее хорошо знают зрители Калинин и Владивостока, Киева и Днепрпетровска, Тамбова и Куйбышева. В «Последних» артистка играет Софью, в «Богатых монахах» — Цыплунову, в «Жене товарища» — Веренику, в «Пятна на солнце» — Сироту.



САМОГО СЕВЕРНОГО ТЕАТРА В МИРЕ