

# В ВИЛЬНЮСЕ—ТЕАТР ИЗ ЗАПОЛЯРЬЯ

Наш заполярный театр впервые приехал в братскую Литву. За сорокалетнюю историю существования мы побывали во многих городах страны (Пермь, Вологда, Псков, Новосибирск, Кемерово, Омск, Свердловск, Москва). В Вильнюс приехали, закончив вильнюсские гастроли в Ленингра-

Единственный город в мире за 69 параллелью — Норильск, единственный заполярный театр — наш драматический имени В. Маяковского. Театр рос и мужал вместе со своим городом. Знаменательно, в какое время состоялось его открытие: 6 ноября 1941 года. Первый спектакль, который увидят вильнюсцы, — «Комму-

нист», по кинопроизведению Е. Габриловича. Событием гастролей станет премьера спектакля по пьесе ленинградского драматурга А. Володина «Две стрелы», постановку которой мы осуществили первыми в стране (режиссер этих двух спектаклей — заслуженный деятель искусств РСФСР Л. Беляевский). Володин с мягкой

пронией называет свою пьесу «детективом каменного века», как бы намеренно скрыв от зрителей значительность и глубину затронутой проблемы, проблемы современной и близкой нам, людям сегодняшнего дня.

В репертуаре театра еще несколько новых спектаклей сезона. В их числе «Коммунист», молодежный спектакль по пьесе Г. Мамлина «Салют, динозаврам!» (режиссер С. Гальпе-

рин), посвященный взаимоотношениям юных с поколением отцов, и пьеса А. Казанцева «Старый дом» (режиссер А. Валенский).

Произведения классической драматургии представлены одной из лучших комедий У. Шекспира «Мера за меру» и комедией Б. Шоу «Поживем — увидим».

Современные западные пьесы: комедия польского автора Е. Юрандота «Девятый правед-

ник» и спектакль «Случай в метро», по киносценарию американского кинодраматурга Н. Баара «Инцидент».

С большой ответственностью готовились мы к гастролям в столице Советской Литвы и с волнением ждем встреч со зрителями.

**Г. ЖДАНОВА,**  
заведующая литературной частью Норильского драматического театра им. В. Маяковского.